



**Sveučilište u Zagrebu**  
**Fakultet hrvatskih studija**

Borongajska cesta 83d, 10000 Zagreb  
OIB 99454315441  
Tel. 01 / 24 57 600  
URL: fhs.unizg.hr  
E-pošta: dekanov.ured@fhs.hr

Klasa: 602-04/22-2/0001  
Ur. broj: 380-1/1-22-0191  
U Zagrebu 24. listopada 2022.

Agencija za znanost i visoko obrazovanje  
n/p o. d. ravnatelja **mr. sc. Sandra Bezjak**  
Donje Svetice 38/V, 10000 Zagreb

**Akreditacijska preporuka radi izdavanja potvrde o ispunjavanju uvjeta za obavljanje dijela djelatnosti visokoga obrazovanja i znanstvene djelatnosti izvođenjem doktorskoga studija kroatologije – izvješće, dostavlja se**

Veza: Akreditacijska preporuka, klasa 602-04/17-04/0011, ur. broj 355-06-02-22-0045 od 20. rujna 2022.

Poštovana gospodo Bezjak,  
poštovana predsjednice i članovi Akreditacijskoga savjeta,  
poštovani djelatnici Agencije za znanost i visoko obrazovanje,

zahvaljujem na tom što su Akreditacijski savjet i Agencija za znanost i visoko obrazovanje prepoznali niz poboljšanja provedenih na doktorskome studiju kroatologije (str. 2–5 Akreditacijske preporuke od 20. rujna 2022.).

U odnosu na preostale nedostatke iz Akreditacijske preporuke od 20. rujna 2022. i Pisma očekivanja od 26. rujna 2022. (klasa 602-04/18-13/00087, ur. broj 533-04-22-0008) očitujem se kako slijedi.

Kroatologija kao znanost prvotno je bila svrstana u područje humanističkih znanosti, pa je godine 2008. kao polje uvrštena u tada uspostavljena interdisciplinarna područja znanosti. Za studijske programe kroatologije u MOZVAG-u uredno stoji da se odvijaju u interdisciplinarnim područjima znanosti, znanstvenom polju kroatologije:

<b>Studijski program kroatologije</b>	<b>Poveznica u MOZVAG-u</b>
dvopredmetni prijediplomski	<a href="https://mozvag.srce.hr/preglednik/studijskiprogram/sifra/1316">https://mozvag.srce.hr/preglednik/studijskiprogram/sifra/1316</a>
jednopedmetni prijediplomski	<a href="https://mozvag.srce.hr/preglednik/studijskiprogram/sifra/1317">https://mozvag.srce.hr/preglednik/studijskiprogram/sifra/1317</a>
dvopredmetni diplomski, nastavnički smjer	<a href="https://mozvag.srce.hr/preglednik/studijskiprogram/sifra/1318">https://mozvag.srce.hr/preglednik/studijskiprogram/sifra/1318</a>
doktorski	<a href="https://mozvag.srce.hr/preglednik/studijskiprogram/sifra/1331">https://mozvag.srce.hr/preglednik/studijskiprogram/sifra/1331</a>

Fakultet hrvatskih studija više je puta molio Ministarstvo znanosti i obrazovanja da u Upisniku znanstvenih organizacija naznači da Fakultet hrvatskih studija obavlja djelatnost i u interdisciplinarnim područjima znanosti. No, taj neupis prestao je biti relevantan budući da je **22. listopada 2022. ukinut Upisnik znanstvenih organizacija**, sukladno članku 120. stavku

1. *Zakona o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti* (Narodne novine, br. 119/22), pa je time prestala biti primjenjiva odredba članka 22. stavka 9. točke 4. *Zakona o osiguravanju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju* (Narodne novine, broj 45/09).

U odnosu na reakreditacijski uvjet iz članka 7. stavka 3. *Pravilnika o uvjetima za izdavanje dopusnice za obavljanje znanstvene djelatnosti, uvjetima za reakreditaciju znanstvenih organizacija i sadržaju dopusnice* (Narodne novine, broj 83/10) dostavljam podatke o znanstvenicima u radnom odnosu izabranima u interdisciplinarnim područjima znanosti uz dokaze o njihovim izborima u interdisciplinarnim područjima znanosti:

R. br.	Ime i prezime i matični broj znanstvenika	Izorno polje	Dokazi
1.	Stjepan Šterc, MBZ 17681	Geografija	Odluka Matičnoga odbora za interdisciplinarno područje od 21.3.2014. (viši znanstveni suradnik); Potvrdnica docenta na Hrvatskim studijima od 6.6.2018.
2.	Rona Bušljeta Kardum, MBZ 299372	Obrazovne znanosti	Odluka Matičnoga odbora za interdisciplinarno područje od 7.5.2021. (viši znanstveni suradnik)
3.	Dario Pavić, MBZ 273121	Demografija i Sociologija	Odluka Matičnoga odbora za interdisciplinarno područje od 16.1.2015. (znanstveni suradnik)
4.	Ivo Džinić, MBZ 289334	Filozofija i Teologija	Odluka Matičnoga odbora za interdisciplinarno područje od 7.4.2017. (viši znanstveni suradnik)
5.	Goran Radoš, MBZ 291292	Ekonomija, politologija, informacijske i komunikacijske znanosti	Odluka Matičnoga odbora za interdisciplinarno područje od 8.7.2022. (za znanstvenoga suradnika)
6.	Davor Trbušić, MBZ 382690	Kroatologija	Doktorat iz kroatologije obranjen 30.3.2022.
7.	Lidija Bogović, MBZ 383235	Kroatologija	Odluka Znanstveno-nastavnoga vijeća Hrvatskih studija od 12.7.2019. o izboru u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u polju kroatologije; Sinopsis doktorata iz kroatologije obranjen 15.1.2021.
8.	Petar Ušković Croata, MBZ 375034	Kroatologija	Sinopsis doktorata iz kroatologije obranjen 8.9.2020.
9.	Tamara Bodor, MBZ 382451	Kroatologija	Odluka Fakultetskoga vijeća Fakulteta hrvatskih studija od 18.12.2019. o izboru u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u polju kroatologije; Sinopsis

			doktorata iz kroatologije obranjen 11.4.2022.
10.	Josip Periša, MBZ	Kroatologija	Odluka Fakultetskoga vijeća Fakulteta hrvatskih studija od 11.4.2022. o izboru u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u polju kroatologije

Napominjem i kako je u tijeku natječaj za izbor suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto poslijedoktoranda u interdisciplinarnom području znanosti, polju kroatologije (Narodne novine, broj 115/22), pa bi ta osoba bila jedanaesti nastavnik u interdisciplinarnom području znanosti zaposlen na Fakultetu hrvatskih studija.

Dokaze o postojanju edukacija povezanih s izazovima koji se tiču interdisciplinarnosti, kolegija koji se bave temom izazova povezanih s interdisciplinarnim područjem znanosti i uključenosti studenata i nastavnika/mentora u znanstvene projekte u interdisciplinarnom području znanosti dostavit ćemo u sklopu provedbe Akcijskoga plana.

S poštovanjem,



**o. d. dekana**

**prof. dr. sc. Stjepan Čosić**

Dostaviti:

1. Naslovu
2. Ministarstvu znanosti i obrazovanja
3. Sveučilištu u Zagrebu
4. Vijeću poslijediplomskih studija
5. Pismohrani



REPUBLIKA HRVATSKA  
NACIONALNO VIJEĆE ZA ZNANOST

**Matični odbor za interdisciplinarno područje  
(znanost; umjetnost)**

KLASA: UP/I-640-03/14-01/0237  
URBROJ: 355-06-04-14-0002  
Zagreb, 21. ožujka 2014.

Na temelju članka 33. i 35. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13 i 139/13) Matični odbor za interdisciplinarno područje (znanost; umjetnost), na 4. sjednici održanoj 21. ožujka 2014. donosi

**ODLUKU**  
o izboru u znanstveno zvanje

Dr.sc. STJEPAN ŠTERC, Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, izabire se u znanstveno zvanje višeg znanstvenog suradnika u interdisciplinarnom području znanosti – polje geografija.

**Obrazloženje**

Sukladno članku 33. i 35. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju pristupnik dr.sc. Stjepan Šterc, podnio je zahtjev za izbor u znanstveno zvanje.

Na prijedlog Stručnog povjerenstva imenovanog na sjednici Vijeća Geografskog odsjeka Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu dana 12. ožujka 2013. koje je za pristupnika dalo svoje mišljenje o ispunjavanju uvjeta iz Pravilnika o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja – čl. 1. tč. 1.2. prirodne znanosti (NN 84/05, 138/06, 120/07), Fakultetsko vijeće Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu na svojoj sjednici održanoj 27. veljače 2014. utvrdilo je da pristupnik ispunjava sve uvjete za izbor u znanstveno zvanje znanstvenog savjetnika u interdisciplinarnom području znanosti – polje geografija.

Matični odbor nije prihvatio prijedlog Fakultetskog vijeća Prirodoslovno-matematičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu na 4. sjednici održanoj 21. ožujka 2014., te je izabrao pristupnika u znanstveno zvanje višeg znanstvenog suradnika u interdisciplinarnom području znanosti – polje geografija.

UPUTA O PRAVNOM LIJEKU: Protiv Odluke o izboru u znanstveno zvanje pristupnik nema pravo žalbe, ali može pokrenuti upravni spor pred Upravnim sudom u Zagrebu u roku od 30 dana od dana dostave pristupniku. Tužba se predaje Upravnom sudu u Zagrebu neposredno u pisanom obliku, usmeno na zapisnik ili se šalje poštom odnosno dostavlja elektronički.

Odluka se dostavlja:

1. dr.sc. Stjepan Šterc
2. Prirodoslovno-matematički fakultet u Zagrebu
3. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta





Sveučilište u Zagrebu

VIJEĆE DRUŠTVENO-HUMANISTIČKOGA PODRUČJA

Na temelju članka 24. Statuta Sveučilišta u Zagrebu, na prijedlog Povjerenstva za utvrđivanje kriterija i potvrdu izbora u zvanja,

Vijeće društveno-humanističkoga područja potvrđuje da je

dr. sc.

**STJEPAN ŠTERC**

izabran

u znanstveno-nastavno zvanje

***docenta***

u interdisciplinarnim područjima znanosti,

znanstveno polje: geografija,

znanstvena grana: društvena geografija

na Hrvatskim studijima

Klasa: 640-03/18-03/135

Zagreb, 6. lipnja 2018.

PREDSJEDNIK VIJEĆA DRUŠTVENO-HUMANISTIČKOGA PODRUČJA



*Jurica Pavičić*  
prof. dr. sc. Jurica Pavičić



**Matični odbor za interdisciplinarno područje  
(znanost; umjetnost)**

KLASA: UP/I-640-03/21-01/0178

URBROJ: 355-06-04-21-0004

Zagreb, 7. svibnja 2021.

Na temelju članka 33. i 35. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN 123/03, 198/03, 105/04, 184/04, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13, 101/14, 60/15 i 131/17; u daljnjem tekstu: Zakon) Matični odbor za interdisciplinarno područje (znanost; umjetnost), na 1. sjednici održanoj 7. svibnja 2021. donosi

**ODLUKU**  
**o izboru u znanstveno zvanje**

Dr. sc. RONA BUŠLJETA KARDUM, docentica Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, izabire se za višeg znanstvenog suradnika, u izbornom području 8. Interdisciplinarna područja znanosti, izorno polje 8.05. Obrazovne znanosti.

**Obrazloženje**

Sukladno članku 33. i 35. Zakona, za pristupnica dr. sc. Rona Bušljeta Kardum, podnijela je 12. veljače 2021. zahtjev za izbor u znanstveno zvanje višeg znanstvenog suradnika u izbornom području 8. Interdisciplinarna područja znanosti, izorno polje 8.05. Obrazovne znanosti.

S obzirom da niti jedna znanstvena organizacija nije ovlaštena za provođenje dijela postupka izbora u znanstvena zvanja u izbornom području 8. Interdisciplinarna područja znanosti izorno polje 8.05. Obrazovne znanosti, Matični odbor je na temelju članka 33. st. 4., članka 35. st. 11. Zakona, imenovao 5. ožujka 2021. stručno povjerenstvo za izbor dr. sc. Rone Bušljete Kardum u znanstveno zvanje višeg znanstvenog suradnika, u izbornom području 8. Interdisciplinarna područja znanosti izorno polje 8.05. Obrazovne znanosti.

Imenovano stručno povjerenstvo u svojem Izvješću utvrdilo je da pristupnica ispunjava uvjete iz Pravilnika o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja (NN 28/17, 72/19) za izbor u znanstveno zvanje višeg znanstvenog suradnika u izbornom području 8. Interdisciplinarna područja znanosti, izorno polje 8.05. Obrazovne znanosti.

Na temelju mišljenja i prijedloga stručnog povjerenstva od 23. travnja 2021. Matični odbor je na 1. sjednici održanoj 7. svibnja 2021. izabrao pristupnicu u znanstveno zvanje višeg znanstvenog suradnika.

UPUTA O PRAVNOM LIJEKU: Protiv Odluke o izboru u znanstveno zvanje pristupnica nema pravo žalbe, ali može pokrenuti upravni spor pred Upravnim sudom u Zagrebu u roku od 30 dana od dana dostave pristupnici. Tužba se predaje Upravnom sudu u Zagrebu neposredno u pisanom obliku, usmeno na zapisnik ili se šalje poštom odnosno dostavlja elektronički.



**Odluka se dostavlja:**

1. dr. sc. Rona Bušljeta Kardum
2. Ministarstvo znanosti i obrazovanja



**Matični odbor za interdisciplinarno područje  
(znanost; umjetnost)**

KLASA: UP/I-640-03/14-01/0779

URBROJ: 355-06-04-15-0004

Zagreb, 16. siječnja 2015.

Na temelju članka 33. i 35. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13 i 101/14) Matični odbor za interdisciplinarno područje (znanost; umjetnost), na 8. sjednici održanoj 16. siječnja 2015. donosi

**ODLUKU**  
**o izboru u znanstveno zvanje**

Dr.sc. DARIO PAVIĆ, Odjel za sociologiju Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, izabire se u znanstveno zvanje znanstvenog suradnika u interdisciplinarnom području znanosti.

**Obrazloženje**

Sukladno članku 33. i 35. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju pristupnik dr.sc. Dario Pavić, podnio je zahtjev za izbor u znanstveno zvanje.

S obzirom da niti jedna znanstvena organizacija nije ovlaštena za provođenje dijela postupka izbora u znanstvena zvanja u interdisciplinarnom području (znanost; umjetnost), Matični odbor na temelju članka 33. st. 4., članka 35. st.11. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju imenovao je na svojoj 7. sjednici održanoj 24. listopada 2014. stručno povjerenstvo za izbor dr.sc. Daria Pavića u znanstveno zvanje.

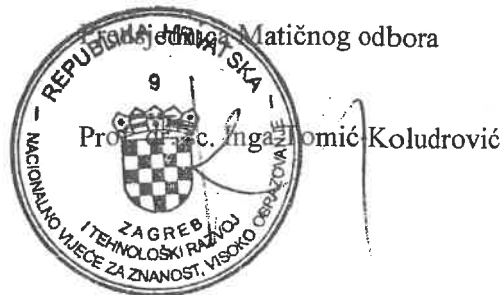
Imenovano stručno povjerenstvo utvrdilo je da pristupnik ispunjava uvjete iz Pravilnika o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja (NN 84/05, 138/06, 120/07, 71/10 i 116/10, 38/11) za izbor u znanstveno zvanje znanstvenog suradnika u interdisciplinarnom području znanosti (demografija, sociologija).

Na temelju mišljenja i prijedloga stručnog povjerenstva Matični odbor je na 8. sjednici održanoj 16. siječnja 2015. izabrao pristupnika u znanstveno zvanje znanstvenog suradnika.

UPUTA O PRAVNOM LIJEKU: Protiv Odluke o izboru u znanstveno zvanje pristupnik nema pravo žalbe, ali može pokrenuti upravni spor pred Upravnim sudom u Zagrebu u roku od 30 dana od dana dostave pristupniku. Tužba se predaje Upravnom sudu u Zagrebu neposredno u pisanom obliku, usmeno na zapisnik ili se šalje poštom odnosno dostavlja elektronički.

Odluka se dostavlja:

1. dr.sc. Dario Pavić
2. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta





**Matični odbor za interdisciplinarno područje  
(znanost; umjetnost)**

KLASA: UP/I-640-03/16-01/1154

URBROJ: 355-06-04-17-0005

Zagreb, 7. travnja 2017.

Na temelju članka 35. i 95. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13, 101/14, 60/15) Matični odbor za interdisciplinarno područje (znanost; umjetnost), na 18. sjednici održanoj 7. travnja 2017. donosi

**ODLUKU**  
o izboru u znanstveno zvanje

Dr.sc. IVO DŽINIĆ, docent Odjela za kulturologiju Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, izabire se u znanstveno zvanje višeg znanstvenog suradnika u interdisciplinarnom području znanosti, polje 8.05. obrazovne znanosti (izborna polja 6.01. filozofija, 6.02. teologija).

**Obrazloženje**

Sukladno članku 35. i 95. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju pristupnik se javio na natječaj koji je raspisao Odjel za kulturologiju Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku za izbor u znanstveno zvanje.

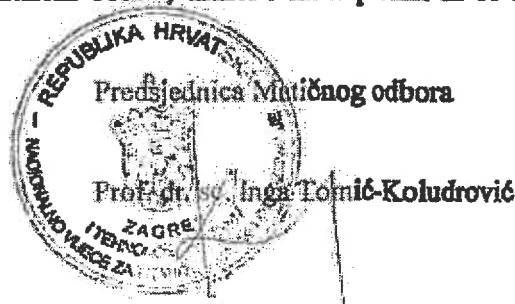
Temeljem članka 95. st. 3. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju, na Matičnom se odboru provodi postupak izbora u znanstveno zvanje.

S obzirom da niti jedna znanstvena organizacija nije ovlaštena za provođenje dijela postupka izbora u znanstvena zvanja u interdisciplinarnom području (znanost; umjetnost), Matični odbor na temelju članka 33. st. 4., članka 35. st.11. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju imenovao je stručno povjerenstvo za izbor dr.sc. Ive Džinića u znanstveno zvanje.

Imenovano stručno povjerenstvo utvrdilo je da pristupnik ispunjava uvjete iz Pravilnika o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja (NN 84/05, 100/06, 138/06, 120/07, 71/10, 116/10, 38/11) za izbor u znanstveno zvanje višeg znanstvenog suradnika u interdisciplinarnom području znanosti, polje 8.05. obrazovne znanosti (izborna polja 6.01. filozofija, 6.02. teologija).

Na temelju mišljenja i prijedloga stručnog povjerenstva Matični odbor je na 18. sjednici održanoj 7. travnja 2017. izabrao pristupnika u znanstveno zvanje višeg znanstvenog suradnika.

**UPUTA O PRAVNOM LIJEKU:** Protiv Odluke o izboru u znanstveno zvanje pristupnik nema pravo žalbe, ali može pokrenuti upravni spor pred Upravnim sudom u Osijeku u roku od 30 dana od dana dostave pristupniku. Tužba se predaje Upravnom sudu u Osijeku neposredno u pisanom obliku, usmeno na zapisnik ili se šalje poštom odnosno dostavlja elektronički.



Odluka se dostavlja:

1. dr.sc. Ivo Džinić
2. Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku
3. Ministarstvo znanosti i obrazovanja





**Matični odbor za interdisciplinarno područje  
(znanost; umjetnost)**

KLASA: UP/I-640-03/22-01/0671  
URBROJ: 355-06-04-22-0002  
Zagreb, 8. srpnja 2022.

Na temelju čl. 33. st.4. i čl. 35.st.11. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (NN 123/03, 198/03, 105/04, 184/04, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13, 101/14, 60/15, 131/17), **Matični odbor za interdisciplinarno područje (znanost; umjetnost)**, na 10. sjednici održanoj 8. srpnja 2022. donio je

**O D L U K U**

o imenovanju stručnog povjerenstva radi davanja mišljenja o ispunjavanju uvjeta u postupku izbora u znanstveno zvanje, za **dr. sc. GORANA RADOŠA**, Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, za znanstvenog suradnika, u izbornom području 8. Interdisciplinarna područja znanosti (ekonomija, politologija, informacijske i komunikacijske znanosti) temeljem zahtjeva pristupnika od 27. svibnja 2022. godine.

1. Članovima stručnog povjerenstva za davanje mišljenja o ispunjavanju uvjeta za znanstveno zvanje dr. sc. Gorana Radoša, imenuju se:

1. izv. prof. dr.sc. Zoran Krupka, Ekonomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, predsjednik
2. doc. dr.sc. Lidija Tepeš Golubić, Tehničko veleučilište u Zagrebu, članica
3. prof. dr.sc. Vlatko Cvrtila, Fakultet političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu, član

2. Povjerenstvo je dužno u roku 30 dana, od dana primitka Odluke o imenovanju, ocijeniti ispunjava li pristupnik uvjete za izbor iz Pravilnika o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja (NN 28/17, 72/19, 21/21), a prema uputi s web stranice <https://www.azvo.hr/hr/maticni-odbora>, te svoje izvješće dostaviti Matičnom odboru za interdisciplinarno područje (znanost; umjetnost) u 1 primjerku u papirnatom obliku (izvornik) i na CD-u ili sticku u 1 pdf. zapisu.

Matični odbor zaprimio je sljedeći materijal:

[www.azvo.hr/images/maticni/Interdisciplinarno/RADOS.zip](http://www.azvo.hr/images/maticni/Interdisciplinarno/RADOS.zip)

3. Matični odbor će na temelju izvješća donijeti odgovarajuću konačnu odluku o izboru pristupnika u znanstveno zvanje te o tome obavijestiti podnositelja zahtjeva.

  
Predsjednik Matičnog odbora  
Prof. dr. sc. Srećko Gajović

**Dostaviti:**

1. Članovi povjerenstva
2. Dr. sc. Goran Radoš
3. Pismohrana (2x)



REPUBLIKA HRVATSKA  
Sveučilište u Zagrebu  
Fakultet hrvatskih studija



U Zagrebu, 5. travnja 2022.  
Klasa: 643-02/22-4/0002  
Ur. broj: 380-7/9-22-0012

Na temelju članka 159. Zakona o općem upravnom postupku (Narodne novine, broj 47/09) i članka 21. točke 1. i 2. Pravilnika o doktorskim studijima na Sveučilištu u Zagrebu izdaje se

### Potvrda

kojom se potvrđuje da je **Davor Trbušić**, rođen 23. listopada 1988. u Zagrebu, Republika Hrvatska, dana 30. ožujka 2022. obranom doktorskoga rada „**Oblici i načini cenzure javnih istupa Alojzija Stepinca u svjetovnom i katoličkom tisku Nezavisne Države Hrvatske**“, ispunivši sve obveze poslijediplomskoga doktorskoga studija te predavši pet primjeraka obranjenoga doktorskoga rada u propisanom obliku nadležnoj službi, završio poslijediplomski doktorski studij **kroatologije** u trajanju od 6 semestara, čime je stekao akademski stupanj

DOKTORA ZNANOSTI (dr. sc. )

iz znanstvenoga područja interdisciplinarnih znanosti  
znanstvenoga polja kroatologija

Ova potvrda izdaje se na zahtjev **Davora Trbušića** u svrhu dokazivanja gornjih navoda. Potvrda je oslobođena plaćanja upravne pristojbe temeljem članka 9. stavka 1. točke 21. Zakona o upravnim pristojbama (Narodne novine, broj 115/16).



dekan

izv. prof. dr. sc. Ivo Džinić



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU  
 HRVATSKI STUDIJI  
 STUDIA CROATICA

Na temelju članka 91. stavka 4. i članka 97. stavaka 1., 2. i 3. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, broj 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 2/07, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13, 101/14, 60/15 i 131/17), članka 82. stavka 5. i članka 86. stavka 1. Statuta Sveučilišta u Zagrebu od 25. veljače 2005., 22. listopada 2009., 10. studenoga 2015. i 28. rujna 2017., Odluke Senata Sveučilišta u Zagrebu o promjeni statusa Sveučilišnoga centra *Hrvatski studiji* u Sveučilišni odjel *Hrvatski studiji* od 17. siječnja 2017. (klasa 602-04/16-29/2, ur. broj 380-020/173-17-15), Odluke o imenovanju privremenih tijela Sveučilišnoga odjela Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu od 17. siječnja 2017. (klasa 602-04/16-29/2, ur. broj 380-020/173-17-16), 28. rujna 2017. (klasa 602-04/16-29/2, ur. broj 380-020/173-17-22), 14. studenoga 2017. (klasa 602-04/16-29/2, ur. broj 380-020/173-17-25) i 27. veljače 2018. (klasa 602-04/18-11/05, ur. broj 380-040/1-18-1), Suglasnosti Sveučilišta u Zagrebu od 22. svibnja 2019. (klasa 100-01/19-03/244, ur. broj 380-012/246-19-2), Odluke privremenoga Znanstveno-nastavnoga vijeća Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu od 31. svibnja 2019. (klasa 640-01/19-2/0005, ur. broj 380-1/1-19-012), točke 3. javnoga natječaja klasa 100-01/19-2/0002, ur. broj 380-1/1-19-003 od 31. svibnja 2019. (Narodne novine, broj 56/19) i Izvješća stručnoga povjerenstva o ispunjavanju uvjeta pristupnika (zaprimljeno 10. srpnja 2019., klasa 602-04/19-2/0009, ur. broj 380-3/4-19-035), privremeno Znanstveno-nastavno vijeće Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 12. sjednici u XXVII. akademskoj godini održanoj 12. srpnja 2019. jednoglasno je donijelo

## O D L U K U

### O IZBORU U SURADNIČKO ZVANJE I NA RADNO MJESTO ASISTENTA

LIDIJA BOGOVIĆ, mag. croatol. et mag. educ. croatol., bira se suradnicom u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu u interdisciplinarnim područjima znanosti, polju kroatologije, na vrijeme od šest godina, u punom radnom vremenu.

### Obrazloženje

Povodom zahtjeva Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu od 17. svibnja 2019. (klasa 100-01/19-2/0001, ur. broj 380-1/1-19-019) Sveučilište u Zagrebu izdalo je 22. svibnja 2019. Suglasnost (klasa 100-01/19-03/244, ur. broj 380-012/246-19-2), kojom se odobrava raspisivanje javnoga natječaja radi izbora jednoga izvršitelja na radno mjesto I. vrste u suradničkom zvanju asistenta na određeno vrijeme, u punom radnom vremenu.

Privremeno Znanstveno-nastavno vijeće Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na sjednici održanoj 31. svibnja 2019. utvrdilo je potrebu za suradnikom kvalificiranim u znanstvenom polju kroatologije, sa završenim dodiplomskim ili preddiplomskim i



diplomskim studijem kroatologije i iskustvom u nastavnom i istraživačkom radu iz gramatike i leksikologije, radi izvedbe seminara i vježba na predmetima vezanima uz hrvatski gramatički sustav na preddiplomskom i diplomskom studiju kroatologije; pomoći na Odsjeku za kroatologiju i izvedbe vježba na ljetnoj školi hrvatskoga jezika i kulture za nastavnike i studente hrvatskoga jezika iz dijaspore i donijelo Odluku (klasa 640-01/19-2/0005 ur. broj 380-1/1-19-012) o raspisivanju javnoga natječaja radi izbora suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u interdisciplinarnim područjima znanosti, polju kroatologije, i imenovanju stručnoga povjerenstva za davanje mišljenja o ispunjenju uvjeta i prijedloga izbora u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u sastavu: prof. dr. sc. Sanja Vulić Vranković, predsjednica, doc. dr. sc. Karolina Vrban Zrinski, članica, i dr. sc. Marijana Borić, članica.

Natječaj je objavljen kao natječajno mjesto broj 3 javnoga natječaja, klasa 100-01/19-2/0002, ur. broj 380-1/1-19-004 od 31. svibnja 2019. u Narodnim novinama br. 56/19 od 5. lipnja 2019., u biltenu Hrvatskoga zavoda za zapošljavanje 6. lipnja 2019., na službenom internetskom portalu za radna mjesta Europskoga istraživačkoga prostora Euraxess 6. lipnja 2019., na mrežnoj stranici Hrvatskih studija 7. lipnja 2019. i u dnevnom tisku (24 sata) 9. lipnja 2019.

Natječajem je bilo određeno: „Pristupnik mora ispunjavati uvjete iz Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju; završen dodiplomski ili diplomski studij kroatologije. Prijavni rok je 30 dana od objave natječaja u Narodnim novinama... Prednost će se dati pristupniku s iskustvom u nastavnom i istraživačkom radu iz gramatike i leksikologije.“ Na natječaj je trebalo priložiti: vlastoručno potpisanu zamolbu; vlastoručno potpisan životopis; dokaz o državljanstvu, a stranac dokaz o poznavanju hrvatskoga jezika (razina C1); preslik diplome, izvješće o dosadašnjem znanstvenom, nastavnom i stručnom radu, popis radova u PDF-u na CD-u, radove relevantne za izbor u tiskanom ili elektroničkom obliku, prijepis ocjena svih razina studija s prosjekom i dokaze o ispunjavanju uvjeta i prednosti. Svi su sudionici natječajnim uvjetima upozoreni: „Nepravodobne i nepotpune zamolbe ne će se razmatrati.“

Na natječaj se pravodobno prijavilo troje pristupnika. Abecednim redoslijedom prezimena to su: Tamara Bodor, Lidija Bogović i dr. sc. Darijo Marković. Nepravodobnih prijava nije bilo.

Temeljem uvida u prijave s priložima povjerenstvo je utvrdilo sljedeće.

Pristupnica **Tamara Bodor** završila je na Hrvatskim studijima godine 2010. preddiplomski studij kroatologije i komunikologije (dvopredmetno), godine 2013. diplomski studij kroatologije (znanstveni smjer) s prosječnom ocjenom 4,77 i godine 2014. diplomski studij komunikologije. Studentica je interdisciplinarnoga poslijediplomskoga doktorskoga studija kroatologije na Hrvatskim studijima od 2013. Od 2019. suradnica je na znanstvenom projektu Suradnja s hrvatskim autohtonim zajednicama u dijaspori (Hrvatski studiji) voditeljice projekta prof. dr. sc. Sanje Vulić Vranković. Bila je suorganizatorica Međunarodne konferencije „Mladi probijaju granice: Iz dostojanstva prema boljem društvu“, glavna organizatorica Međunarodne konferencije „Sloboda i odgovornost: Rješenje mladih za probleme današnjice“, pomoćna organizatorica Predizbornoga sučeljavanja kandidata uoči parlamentarnih izbora na temu demografske slike i odlaska mladih iz Hrvatske, te glavna organizatorica Međunarodne konferencije „Ostati u Hrvatskoj: kako i zašto?“. Dobitnica je rektorove nagrade za projekt „Mladi probijaju granice: Iz dostojanstva prema boljem

društvu“ te međunarodne nagrade „Viktor Frankl“ za doprinos širenju misije organizacije World Youth Alliance u kategoriji najboljega člana u regiji Europe. Bila je stručna suradnica na poslovima vođenja projekata Organizacije World Youth Alliance Europe. Bila je voditeljica ureda u Udruzi Svjetskoga saveza mladih Hrvatska. Radila je kao vanjska suradnica za poslove uređivanja teksta u Uredu zastupnice u Europskom parlamentu Ivane Maletić. Od ožujka 2019. samostalno radi kao lektorica. Objavila je dva znanstvena rada: „O leksiku Kostrene i Miholašćice u čakavskom i mediteranskom štokavskom leksičkom kontekstu (na temelju izabranih primjera)“, u: Zbornik Katedre čakavskoga sabora Kostrene, Knjiga IV., Život, kultura i povijest Kostrene 6, 2016. (sa Sanjom Vulić) – Pregledni rad, i: „Govor Veloga Lošinja“, u: Kroatologija: časopis za hrvatsku kulturu, vol. 4, no. 1–2, 2013. – Prethodno priopćenje.

Pristupnica Lidija Bogović završila je na Hrvatskim studijima preddiplomski studij kroatologije (jednopedmetni) godine 2010. i znanstveni i nastavnički smjer sveučilišnoga diplomskoga studija kroatologije godine 2012. te stekla akademske nazive magistre kroatologije i magistre edukacije kroatologije. Bila je među 10 % najboljih studenata, s prosječnom ocjenom 4,85, a diplomski je rad obranila na temu „Bliskoznačnost u hrvatskom jeziku.“ Od rujna 2012. studentica je interdisciplinarnoga poslijediplomskoga doktorskoga studija kroatologije na Hrvatskim studijima, a radni naslov njezine doktorske disertacije je „Uloga rječotvorja u hrvatskom jeziku u drugoj polovici XIX. stoljeća.“ Na poslijediplomskom je studiju položila sve ispite. Godine 2018. na Hrvatskim je studijima izabrana u naslovno suradničko zvanje asistentice, u području interdisciplinarnih znanosti, polju kroatologije.

Izlagala je na četirima znanstvenim skupovima: 1. Znanstveni skup o Miloradu Mediniju, Hrvatski književni povjesničari u Zagrebu i Dubrovniku, 9.–11. studenoga 2017. – Izlaganje: „Marulićeva prikazanja u Medinijevoj Povjesti hrvatske književnosti u Dalmaciji i Dubrovniku“; i zajedno s Jasminom Pavić: 2. Dubrovnik u hrvatskoj povijesti, Četvrta međunarodna kroatološka konferencija u Dubrovniku, 16.–18. studenoga 2015. – Izlaganje: „Dubrovački kroničar Sebastijan Slade“; 3. Pavao Ritter Vitezović i njegovo doba, Treća međunarodna kroatološka konferencija u Zagrebu, 26.–28. rujna 2013. – Izlaganje: „Personifikacija žene kod Vitezovića – Hërvatkinga i Dolmacia“ i 4. Znanstveni skup „Emerik Pavić i franjevci u kontinentalnoj Hrvatskoj“ u Osijeku, 23.–25. svibnja 2013. – Izlaganje: „Terminološki uzlet Pavićeva doba“.

Objavila je tri znanstvena rada: 1. „Pitanje autorstva prikazanja koja se pripisuju Maruliću u Medinijevoj Povjesti hrvatske književnosti u Dalmaciji i Dubrovniku“, u: Zbornik o Miloradu Mediniju – Zbornik radova sa znanstvenoga skupa Zagreb – Dubrovnik, 9. – 11. studenoga 2017. Ur. Tihomil Maštrović. Hrvatski književni povjesničari, Znanstveni zbornici, sv. 16. Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb, 2018., str. 305–320. – Izvorni znanstveni rad. 2. „Vitezovićeve Hërvatkinga i Dolmacia – identiteti identiteta“, u: Pavao Ritter Vitezović i njegovo doba (1652–1713). Zbornik radova s Treće međunarodne kroatološke konferencije, ur. Alojz Jembrih i Ivana Jukić, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2016., str. 243–262. – Izvorni znanstveni rad (zajedno s Jasminom Pavić). 3. „Terminološki uzlet Pavićeva doba“, u: Zbornik o Emeriku Paviću. Knjižnica Tihi pregoaci, ur. Pavao Knezović i Marko Jerković, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2014., str. 383–396. – Pregledni rad (zajedno s Jasminom Pavić).

Objavila je i tri stručna rada: 1. „Literatura o Miloradu Mediniju“, u: Zbornik o Miloradu Mediniju – Zbornik radova sa znanstvenoga skupa Zagreb – Dubrovnik, 9.–11. studenoga 2017. Ur. Tihomil Maštrović. Hrvatski književni povjesničari, Znanstveni zbornici, sv. 16. Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb, 2018., str. 473–517. – Stručni članak. 2. „Bibliografija Milorada Medinija“, u: Zbornik o Miloradu Mediniju – Zbornik radova sa znanstvenoga skupa Zagreb – Dubrovnik, 9.–11. studenoga 2017. Ur. Tihomil Maštrović. Hrvatski književni povjesničari, Znanstveni zbornici, sv. 16. Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb, 2018., str. 461–471. – Stručni članak. 3. „Bibliografija Đure Šurmina“, u: Zbornik o Đuri Šurminu. Zbornik radova sa znanstvenoga skupa Zagreb – Varaždin – Čazma, 21.–22. travnja 2016., ur. Tihomil Maštrović, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2017., str. 347–428. – Stručni članak.

Objavila je i šest prikaza: 1. „Prve dame ilirizma. Uz knjigu Josipe Dragičević »Književnost u hramu ljubavi. Hrvatska nacija, rod i književnost u prvoj polovici 19. stoljeća«, Ex Libris, 2017., 232 str. (prikaz knjige), Vijenac, književni list za umjetnost, kulturu i znanost, XXVII, br. 653, Matica hrvatska, Zagreb, 14. ožujka 2019. 2. „Sanja Vulić – Jedinstvo različitosti. Radovi iz hrvatske filologije, Književni krug Split, 2018., 270 str. (prikaz knjige)“, Vukovarski zbornik, XIII, ur. Milan Paun, Ogranak Matice hrvatske u Vukovaru, Vukovar, 2018., str. 388–392. 3. „Prikaz kroatističkih tekstova Panonskoga ljetopisa, (Pannonisches Jahrbuch – Panonski ljetopis 2017., ur. Robert Hajszan Panonski, Pinkovac – Güttenbach, 24/2017: Pannonisches Institut – Panonski institut)“, Panonski ljetopis 2018, ur. Dr. Robert Hajszan, br. 25, Panonski institut, Pinkovac – Güttenbach, 2018., str. 512–513. 4. „Prikaz zbornika o Đuri Šurminu“, Kronika Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe, Novi tečaj, godina XIX., br. 34., Zagreb, 2017., str. 81–90. 5. „Svakodnevno hrvanje s hrvatskim jezikom (prikaz knjige: Radoslav Katičić. 2013. Hrvatski jezik. Zagreb: Školska knjiga. 283 str.)“, Kroatologija. Časopis za hrvatsku kulturu, god. IV., br. 1–2, Zagreb, 2013., str. 154–157. 6. „Kulturna simbioza životinja i ljudi (prikaz knjige: Suzana Marjanić, Antonija Zaradija Kiš, ur. 2012. Književna životinja. Kulturni bestijarij, II. Dio. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada i Institut za etnologiju i folkloristiku. 1143 str.)“, Kroatologija. Časopis za hrvatsku kulturu, god. III, br. 1–2, Zagreb, 2013., str. 114–117.

Objavila je i osam izvješća i kronika: 1. „Hrvatski književni povjesničar Ljubomir Maraković“, Vijenac, književni list za umjetnost, kulturu i znanost, XXVII, br. 657, Matica hrvatska, Zagreb, 9. svibnja 2019. 2. „Kronika Znanstvenoga skupa o Miloradu Mediniju (Zagreb / Dubrovnik, 9. – 11. studenoga 2017.)“, u: Zbornik o Miloradu Mediniju – Zbornik radova sa znanstvenoga skupa Zagreb – Dubrovnik, 9. – 11. studenoga 2017. Ur. Tihomil Maštrović. Hrvatski književni povjesničari, Znanstveni zbornici, sv. 16. Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb, 2018., str. 531–538. 3. „Studenti Hrvatskih studija posjetili Hrvate u polutisućljetnoj dijaspori (Austrijsko Gradišće i zapadna Mađarska, 1. – 3. 12. 2017.)“, Pannonisches Jahrbuch – Panonski ljetopis 2018, ur. Dr. Robert Hajszan, br. 25, Pannonisches Institut – Panonski institut, Pinkovac – Güttenbach, 2018., str. 313. 4. „Nasljeđe Medinija“, Vijenac. Književni list za umjetnost, kulturu i znanost, god. XXV, br. 619, Zagreb, 23. studenoga 2017. 5. „Kronika Znanstvenoga skupa o Đuri Šurminu“, u: Zbornik o Đuri Šurminu, Zbornik radova sa znanstvenoga skupa Zagreb – Varaždin – Čazma, 21. – 22. travnja 2016., ur. Tihomil Maštrović, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2017., str. 487–495. 6. „Domovinski rat – mogućnosti znanstvenog pristupa“, Medijska istraživanja: znanstveno-stručni časopis za novinarstvo i medije, god. XXII, br. 2, Zagreb, 2016., str. 151–

156. 7. „Hrvatska jezična i kulturna baština iz kolijevke knezova Krčkih Frankopana poslana u svijet“, *Cassius. Časopis studenata kroatologije na Hrvatskim studijima*, god. VI., br. 6., Zagreb, 2014., str. 246–247. 8. „Kamov – neprepoznat meteor na nebu hrvatske književne moderne“, *Cassius. Časopis studenata kroatologije na Hrvatskim studijima*, god. V, br. 5, Zagreb, 2013., str. 9–12.

Suradnica je na znanstvenom projektu: Suradnja s hrvatskim autohtonim zajednicama u dijaspori (Hrvatski studiji), voditeljica projekta prof. dr. sc. Sanja Vulić Vranković. U okviru projekta sudjelovala je u organizaciji i radu Ljetne škole hrvatskoga jezika i kulture za nastavnike hrvatskoga jezika iz dijaspore (Krk, 16. – 23. lipnja 2018.).

Sudjelovala je u radu na znanstvenom projektu Hrvatski književni povjesničari (Hrvatski studiji), voditelj projekta prof. dr. sc. Tihomil Maštrović – sudjelovala je u projektu od 2016. od 2018. U okviru projekta bila je jedna od predstavljačica Zbornika o Đuri Šurminu 2017., izradila je bibliografije i literature te napisala kronike za zbornike radova sa znanstvenih skupova o Đuri Šurminu i Miloradu Mediniju.

Bila je voditeljica projekta Croatica za mlade (Društvo za promicanje hrvatske kulture i znanosti Croatica) – sudjelovala je u projektu od 2015. do 2018. U šk. god. 2017./2018. bila je voditeljica toga projekta, u okviru kojega je održala desetak predavanja o povijesti hrvatskoga jezika i radionica iz pravopisa hrvatskoga jezika u osnovnim i srednjim školama diljem Hrvatske.

U akademskoj godini 2018./2019. kao naslovna asistentica sudjelovala je u nastavi na predmetu Hrvatska dijalektologija (Preddiplomski sveučilišni studij kroatologije – VI. semestar) i na predmetu Fonologija hrvatskoga jezika (Preddiplomski sveučilišni studij kroatologije – I. semestar). Održala je pozvano gostujuće predavanje „Književnost i internet“ u Osnovnoj školi Nikole Zrinskoga (Zriny Miklós Általános Iskola) u Keresturu (Murakeresztúr) u Mađarskoj za nastavnike hrvatskoga jezika u Zalskoj županiji (Zala megye). Držala je jezične vježbe na Ljetnoj školi hrvatskoga jezika i kulture za nastavnike i studente hrvatskoga jezika iz dijaspore održanoj u Krku, 16. – 23. lipnja 2018. Sudjelovala je u radu pete i šeste međunarodne ljetne škole hrvatskoga jezika i kulture, održane 2014. i 2015. u Vrbniku na Krku, u organizaciji Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. Na tim je školama sudjelovala u izvođenju jezičnih vježbi prilagođenih znanju i potrebama polaznika. Sudjelovala je na Okruglom stolu o Blažu Jurišiću 2017., u sklopu terenske nastave na predmetu Hrvatska dijalektologija (Izlaganje: „Povijest otoka iščitana iz Jurišićevih Glagoljskih spomenika otoka Vrgade“).

Pristupnik dr. sc. **Darijo Marković** završio je studij hrvatskoga jezika i književnosti te studij povijesti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu s prosječnom ocjenom 3,9 i stekao akademski naziv profesora hrvatskoga jezika i književnosti i povijesti. Poslijediplomski doktorski studij hrvatske kulture završio je u listopadu 2014. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu obranivši doktorski rad na temu „Kalendar »Danica« i hrvatska književnost“ te stekao akademski stupanj doktora znanosti iz znanstvenoga područja humanističkih znanosti, znanstvenoga polja filologije. Na studiju je sudjelovao u terenskom radu za potrebe knjige „Frazologija novoštokavskih ikavskih govora u Hrvatskoj: s rječnikom frazema i značenjskim kazalom s popisom sinonimnih frazema“. Objavio je jedan pregledni rad na temu „Virovitički pučki kalendari između dvaju svjetskih ratova“, Zbornik radova Filozofskoga fakulteta u Splitu. Povremeni je suradnik magazina „Vojna povijest“ i portala za povijest đurđevačkoga kraja „Podravske širine“. Radi u osnovnim školama od 2006. godine

kao nastavnik hrvatskoga jezika i povijesti. Uvidom u dokumentaciju utvrđeno je da pristupnik ne zadovoljava glavni uvjet natječaja: završen dodiplomski ili diplomski studij kroatologije, te se zamolba nije mogla dalje razmatrati.

Stručno povjerenstvo zaključilo je da dvije pristupnice Tamara Bodor i Lidija Bogović zadovoljavaju natječajne uvjete za izbor u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, u području interdisciplinarnih znanosti, polju kroatologije. Usporedbom iskazane istraživačke znanstvene, stručne i nastavne djelatnosti, stručno je povjerenstvo zaključilo da pristupnica Lidija Bogović u većoj mjeri udovoljava natječajnim uvjetima ukupnim studijskim, znanstvenim i stručnim postignućima i da ostvaruje natječajem definiranu prednost iskustva u nastavnom i istraživačkom radu iz gramatike i leksikologije. U klasificiranim se znanstvenim radovima bavila nazivljem XIX. stoljeća, tema diplomskoga rada bila joj je „Bliskoznačnost u hrvatskom jeziku“, a za temu doktorske disertacije izabrala je „Ulogu rječotvorja u hrvatskom jeziku u drugoj polovici XIX. stoljeća.“ Izlagala je na četirima znanstvenim skupovima; napisala tri znanstvena rada, tri stručna rada, šest prikaza i osam članaka (izvješća i kronika); suradnica je na jednom znanstvenom projektu, sudjelovala je u radu jednoga znanstvenoga projekta te je bila voditeljica jednoga stručnoga projekta; kao naslovna asistentica sudjelovala je u izvođenju nastave na predmetima Fonologija hrvatskoga jezika i Hrvatska dijalektologija; održala je pozvano gostujuće predavanje u Mađarskoj za nastavnike hrvatskoga jezika; u sklopu terenske nastave iz predmeta Hrvatska dijalektologija održala je izlaganje na Okruglom stolu o Blažu Jurišiću; sudjelovala je u radu triju ljetnih škola hrvatskoga jezika i kulture te na njima držala jezične vježbe; diljem Hrvatske održala je desetak predavanja u osnovnim i srednjim školama o povijesti hrvatskoga jezika te radionica iz hrvatskoga pravopisa. Stoga je stručno povjerenstvo jednoglasno predložilo Znanstveno-nastavnom vijeću Hrvatskih studija da tu pristupnicu izabere u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u području interdisciplinarnih znanosti, polju kroatologije.

Privremeno Znanstveno-nastavno vijeće prihvatilo je prijedlog stručnoga povjerenstva i jednoglasno odlučilo kao u izrjeci.

**POUKA O PRAVNOM LIJEKU:** Protiv ove odluke može se podnijeti prigovor pročelniku Hrvatskih studija u roku od 15 dana od dana primitka.

U Zagrebu, 12. srpnja 2019.

Klasa: 640-01/19-2/0007

Ur. broj: 380-1/1-19-012


 Pročelnik  
 izv. prof. dr. sc. Mario Grčević

**Dostaviti:**

1. Lidija Bogović, mag. croatol. et mag. educ. croatol.
2. Drugi pristupnici na natječaj
3. Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH
4. Služba za opće, pravne i kadrovske poslove
5. Pismohrana





**Sveučilište u Zagrebu**  
**Fakultet hrvatskih studija**

Na temelju točke VII. stavka 6. i točke X. stavka 3. Odluke o osnivanju Fakulteta hrvatskih studija od 10. prosinca 2019. (klasa 012-03/19-01/4, ur. broj 380-020/284-19-7), Odluke o Vijeću poslijediplomskih studija od 18. prosinca 2019. (klasa 640-01/19-2/0013, ur. broj 380-1/1-19-019), članka 16. stavka 7. Pravilnika o doktorskim studijima na Sveučilištu u Zagrebu od 20. travnja 2010. i 19. svibnja 2016., članka 9. stavka b. retka 6. i članka 11. stavka 3. podstavka g. Pravilnika o poslijediplomskim studijima od 9. prosinca 2014. (klasa 640-01/14-2/49, ur. broj 380-1/1-14/16), Zapisnika od 15. siječnja 2021. o obrani teme doktorskoga rada iz kroatologije studentice Lidije Bogović i Odluke Vijeća poslijediplomskih studija od 20. siječnja 2021. (klasa 643-04/21-4/0001, ur. broj 380-7/68-21-0010), Fakultetsko vijeće Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 18. sjednici održanoj 25.–27. siječnja 2021. pod točkom 7.2 dnevnoga reda jednoglasno je donijelo

**ODLUKU**

- I. Prihvaća se izvješće povjerenstva za ocjenu teme doktorskoga rada „Uloga rječotvorja u hrvatskom jeziku u drugoj polovici 19. stoljeća“ od 15. siječnja 2021.
- II. Ova se odluka upućuje na prihvaćanje Vijeću društveno-humanističkoga područja Sveučilišta u Zagrebu.

U Zagrebu, 27. siječnja 2020.

Klasa: 640-01/21-2/0002

Ur. broj: 380-1/1-21-021



**Dekan**

*Pavo Barišić*  
**Prof. dr. sc. Pavo Barišić**

**Dostaviti:**

1. Povjerenstvo za doktorske radove Sveučilišta u Zagrebu
2. Lidija Bogović, mag. croatol. et mag. educ. croatol.
3. Poslijediplomska referada
4. Pismohrana



**Sveučilište u Zagrebu**  
**Fakultet hrvatskih studija**

Na temelju točke VII. stavka 6. Odluke o osnivanju ustanove Sveučilište u Zagrebu, Fakultet hrvatskih studija, od 10. prosinca 2019. (klasa 012-03/19-01/4, ur. broj 380-020/284-19-7), Odluke o Vijeću poslijediplomskih studija od 18. prosinca 2019. (klasa 640-01/19-2/0013, ur. broj 380-1/1-19-019), članka 16. stavka 7. Pravilnika o doktorskim studijima na Sveučilištu u Zagrebu od 20. travnja 2010. i 19. svibnja 2016., članka 9. stavka b. retka 6. i članka 11. stavka 3. podstavka g. Pravilnika o poslijediplomskim studijima od 9. prosinca 2014. (klasa 640-01/14-2/49, ur. broj 380-1/1-14/16), Zapisnika od 8. rujna 2020. o obrani teme doktorskoga rada iz kroatologije studenta Petra Uškovića Croate i Odluke Vijeća poslijediplomskih studija Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu od 23. rujna 2020. (klasa 643-04/20-4/0007, ur. broj 380-7/68-20-0018), Fakultetsko vijeće Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 11. sjednici održanoj 28.–30. rujna 2020. pod točkom 7.3. dnevnoga reda jednoglasno je donijelo

**ODLUKU**

- I. Prihvaća se izvješće povjerenstva za ocjenu teme doktorskoga rada „Epigramatsko pjesništvo Đura Ferića: interpretacija, kritičko izdanje i komentar“ od 8. rujna 2020.
- II. Ova se odluka upućuje na prihvaćanje Vijeću društveno-humanističkoga područja Sveučilišta u Zagrebu.

U Zagrebu, 30. rujna 2020.

Klasa: 640-01/20-2/0010

Ur. broj: 380-1/1-20-023



**Dekan**

**Prof. dr. sc. Pavo Barišić**

**Dostaviti:**

1. Povjerenstvo za doktorske radove Sveučilišta u Zagrebu
2. Petar Ušković Croata, mag.
3. Poslijediplomska referada
4. Pismohrana



**Sveučilište u Zagrebu**  
**Fakultet hrvatskih studija**

OIB 99454315441 • MBS 81290828 • MBS 5214068  
Borongajska cesta 83d, HR-10000 Zagreb  
Tel. 01 / 24 57 600  
Faks 01 / 24 57 636  
URL: hrstud.unizg.hr • E-pošta: dekanov.ured@hrstud.hr

Na temelju članka 97. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, broj 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 2/07, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13, 101/14, 60/15 i 131/17), članka 86. Statuta Sveučilišta u Zagrebu od 25. veljače 2005., 22. listopada 2009., 10. studenoga 2015. i 28. rujna 2017., točke VII. stavka 6. i točke IX. stavka 8. Odluke Senata Sveučilišta u Zagrebu o osnivanju ustanove Sveučilište u Zagrebu, Fakultet hrvatskih studija od 10. prosinca 2019. (klasa 012-03/19-01/4, ur. broj 380-020/284-19-7), Suglasnosti Sveučilišta u Zagrebu od 24. listopada 2019. (klasa 100-01/19-03/492, ur. broj 380-012/246-19-1), Odluke Znanstveno-nastavnoga vijeća Hrvatskih studija od 28. listopada 2019. (klasa 640-01/19-2/0010, ur. broj 380-1/1-19-011), provedenoga javnoga natječaja (Narodne novine, broj 104/19) i Izvješća stručnoga povjerenstva o ispunjavanju uvjeta za izbor u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u znanstvenom polju kroatologije od 17. prosinca 2019. (klasa 602-04/19-2/0009, ur. broj 380-3/4-19-0059), Fakultetsko vijeće Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 1. sjednici održanoj 18. prosinca 2019. pod točkom 7.b. jednoglasno je donijelo

**ODLUKU**

**O IZBORU U SURADNIČKO ZVANJE I NA RADNO MJESTO ASISTENTA**

**TAMARA BODOR**, mag. croatol. et mag. comm., bira se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u interdisciplinarnom području znanosti, polju kroatologije, na Odsjeku za demografiju i hrvatsko iseljništvo Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na vrijeme od šest godina, u punom radnom vremenu.

**Obrazloženje**

Na temelju Suglasnosti Sveučilišta u Zagrebu 24. listopada 2019. (klasa 100-01/19-03/492, ur. broj 380-012/246-19-1), kojom se odobrava raspisivanje javnoga natječaja radi izbora jednoga izvršitelja na radno mjesto I. vrste u suradničkom zvanju asistenta na Odsjeku za demografiju i hrvatsko iseljništvo, na određeno vrijeme, u punom radnom vremenu, privremeno Znanstveno-nastavno vijeće Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 2. sjednici u XXVIII. akademskoj godini održanoj 28. listopada 2019. utvrdilo je potrebu za suradnikom s interesom za pisanu kulturu u hrvatskom iseljništvu, raspisalo natječaj i radi davanja mišljenja o ispunjenju uvjeta pristupnika na natječaj za izbor u suradničko zvanje i na radno mjesto I. vrste – asistent, u interdisciplinarnom području znanosti, polju kroatologije, na određeno vrijeme, u punom radnom vremenu na Odsjeku za demografiju i hrvatsko iseljništvo

imenovalo stručno povjerenstvo u sastavu: prof. dr. sc. Sanja Vulić Vranković, predsjednica, doc. dr. sc. Stjepan Šterc, član, i dr. sc. Jadranka Polović, viša predavačica, članica (klasa 640-01/19-2/0010, ur. broj 380-1/1-19-011). Točkom 2. Natječaja od 28. listopada 2019. (klasa 100-01/19-2/0002, ur. broj 380-1/1-19-010) Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu raspisali su javni natječaj za izbor zaposlenika na to radno mjesto. Natječaj je objavljen u Narodnim novinama, broj 104/19 od 30. listopada 2019., na mrežnim stranicama Hrvatskih studija 30. listopada 2019., u biltenu broj 209 Hrvatskoga zavoda za zapošljavanje 30. listopada 2019. (radno mjesto broj 1816534), na službenom internetskom portalu za radna mjesta Europskoga istraživačkoga prostora Euraxess 30. listopada 2019. (<https://euraxess.ec.europa.eu/jobs/459037>) i u dnevnom listu 24 sata 3. studenoga 2019.

Natječajem je traženo da pristupnici prilože: vlastoručno potpisanu zamolbu, vlastoručno potpisan životopis, dokaz o državljanstvu, a stranac dokaz o poznavanju hrvatskoga jezika (razina C1), preslike diploma, prijepis ocjena svih razina studija s prosjekom, izvješće o dosadašnjem znanstvenom, nastavnom i stručnom radu, popis radova u PDF-u na CD-u, radove relevantne za izbor u tiskanom ili elektroničkom obliku i dokaze o ispunjavanju uvjeta i prednosti. Natječajem je određeno da će se dati prednost pristupniku s istraživačkim fokusom na pisanu kulturu u hrvatskom iseljeništvu. Natječajem je također stipulirano da, ostvaruje li pristupnik prednost pri zapošljavanju prema posebnom zakonu, dužan je pozvati se na nj u zamolbi te priložiti dokaze o priznatom statusu, da je nezaposlen i da pod jednakim uvjetima ima prednost u odnosu na ostale. Na natječaj su se ravnopravno mogle javiti osobe obaju spolova.

Na natječaj se u otvorenom roku javilo četvero (4) pristupnika (abecednim redom prezimena): Tamara Bodor, Ana Jagatić-Petrinec, Josip Matker i Dajana Taradi.

Dana 10. prosinca 2019. Senat Sveučilišta u Zagrebu donio je Odluku o osnivanju ustanove Sveučilište u Zagrebu, Fakultet hrvatskih studija (klasa 012-03/19-01/4, ur. broj 380-020/284-19-7) čijom je točkom IX. stavkom 8. propisano: „Sve postupke davanja mišljenja i prijedloga, izbora i reizbora, koji su započeli na Hrvatskim studijima, završit će Fakultet hrvatskih studija u skladu sa Zakonom o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju, drugim zakonima, provedbenim propisima i općim aktima Sveučilišta u Zagrebu.“

Razmotrivši prispjele materijale iz natječajne dokumentacije i postupivši sukladno odredbama Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju i Statuta Sveučilišta u Zagrebu, stručno je povjerenstvo 17. prosinca 2019. Fakultetskomu vijeću podnijelo izvješće radi davanja mišljenja o ispunjenju uvjetâ i prijedloga za izbor.

Pristupnica Tamara Bodor završila je dvopredmetni preddiplomski studij kroatologije i komunikologije 2010. na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu i stekla akademski naziv sveučilišne prvostupnice kroatologije i komunikologije. Završila je diplomski studij kroatologije 2013. (znanstveni smjer) s prosječnom ocjenom 4,77 na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu i stekla akademski naziv magistre kroatologije. Također je završila diplomski studij komunikologije 2014. na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu. Dobitnica je priznanja voditelja Hrvatskih studija za aktivnosti izvan studentskoga opterećenja u akademskoj godini 2011./2012. Studentica je interdisciplinarnoga poslijediplomskoga studija kroatologije na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. Na tom je studiju položila

sve predmete propisane Izvedbenim nastavnim planom s prosječnom ocjenom 4,6 i ostvarila 90 bodova po ECTS-u. U svojim se istraživanjima bavi kulturom hrvatskoga iseljništva, posebice onom pisanom. Za potrebe doktorskoga rada proučava djelatnost skupine hrvatskih iseljenika intelektualaca novinara i njihovu pisanu ostavštinu. Svoje istraživanje temelji na iscrpnom gradivu u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu, u arhivu Hrvatske dominikanske provincije i u knjižnici Fakulteta filozofije i religijskih znanosti Sveučilišta u Zagrebu. Posebice je usredotočena na analizu vjerskih časopisa. Među inim istražuje utjecaje različitih kulturnih sredina u kojima su časopisi izlazili. Od travnja 2019. suradnica je na znanstvenom projektu Suradnja s hrvatskim autohtonim zajednicama u dijaspori (klasa 640-01/19-2/0004, ur. broj 380-1/1-19-019), koji je na Fakultetu hrvatskih studija pokrenut 28. rujna 2017. Suradnica je i na istraživačkom projektu Instituta *Ivo Pilar* u Zagrebu: Mladi povratni migranti: iskustva i motivacija: Usporedba iskustva mladih iseljenika – povratnika s obzirom na razloge iseljavanja. Bila je suorganizatorica Međunarodne konferencije „Mladi probijaju granice: Iz dostojanstva prema boljem društvu“, glavna organizatorica Međunarodne konferencije „Sloboda i odgovornost: Rješenje mladih za probleme današnjice“, pomoćna organizatorica predizbornoga sučeljavanja kandidata uoči parlamentarnih izbora na temu demografske slike i odlaska mladih iz Hrvatske te glavna organizatorica Međunarodne konferencije „Ostati u Hrvatskoj: kako i zašto?“. Dobitnica je posebne rektorove nagrade za interdisciplinarni projekt „Mladi probijaju granice: Iz dostojanstva prema boljem društvu“ godine 2014. i međunarodne nagrade „Viktor Frankl“ za doprinos širenju misije organizacije World Youth Alliance u kategoriji najboljega člana u regiji Europe. Bila je stručna suradnica na poslovima vođenja projekata organizacije World Youth Alliance Europe. Bila je voditeljica ureda udruge Svjetskoga saveza mladih Hrvatska. Radila je kao vanjska suradnica na poslovima uređivanja teksta u Uredu zastupnice u Europskom parlamentu Ivane Maletić. Članica je i tajnica Kulturnoga centra „Sv. Martin – Hrvatska“ – europske mreže za promicanje kulturne baštine sv. Martina, članica je Katedre čakavskoga sabora Cres – Lošinj i članica udruge Svjetskoga saveza mladih Hrvatska. Od ožujka 2019. samostalno radi kao lektorica. Objavila je dva znanstvena rada: „O leksiku Kostrene i Miholašćice u čakavskom i mediteranskom štokavskom leksičkom kontekstu (na temelju izabranih primjera)“, u: *Zbornik Katedre čakavskoga sabora Kostrene, Knjiga IV., Život, kultura i povijest Kostrene 6*, 2016. u suautorstvu s mentoricom na doktorskome radu – pregledni rad, i „Govor Veloga Lošinja“, u: *Kroatologija: časopis za hrvatsku kulturu*, vol. 4, no. 1–2, 2013. – prethodno priopćenje. Izlagala je na trima konferencijama: 1. Drugi simpozij poslijediplomskih doktorskih studija „Dijalozi II“, održan u Zagrebu 20. – 21. rujna 2019. u organizaciji Fakulteta filozofije i religijskih znanosti – izlaganje: „Kulturno-politički rad hrvatskih katoličkih emigranata okupljenih oko časopisa *Osoba i duh*“; 2. Međunarodna znanstveno-stručna konferencija „Migracije i identitet: kultura, ekonomija, država“, održan u Zagrebu 6. – 8. prosinca 2018. u organizaciji Instituta za migracije i narodnosti – izlaganje: „Usporedba iskustva mladih iseljenika – povratnika s obzirom na razloge iseljavanja“; 3. Šesti znanstveno-stručni skup „Život, kultura i povijest Kostrene“, održan u Kostreni 27. studenoga 2015. – izlaganje u suautorstvu: „Usporedba leksika Kostrene i leksika Miholašćice u kontekstu kvarnerske čakavštine“.

Pristupnica Ana Jagatić-Petrinec završila je preddiplomski sveučilišni dvopredmetni studij kroatologije i komunikologije 2017. na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu i stekla akademski naziv sveučilišne prvostupnice kroatologije i komunikologije. Završila je diplomski studij kroatologije 2019. (nastavnički smjer) s prosječnom ocjenom 4,58 na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu i stekla akademski naziv magistre edukacije kroatologije. Radila je studentske poslove kao asistentica TV i video usluga na portalu Nove TV, pisala je članke za portal Poduzetnik.hr, samostalno je održavala instrukcije učenicima, lektorirala je tekstove za tvrtku Remote Bob i kao novinarka sudjelovala je na Danima komunikacija 2018. Radila je kao terapeut u Centru za rehabilitaciju Stančić od 2010. do 2012.

Pristupnik Josip Matker završio je preddiplomski dvopredmetni studij povijesti i etnologije i kulturne antropologije na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Završio je diplomski dvopredmetni studij etnologije i kulturne antropologije i komparativne književnosti 2018. s prosječnom ocjenom 4,5 na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu te stekao akademski naziv magistra etnologije i kulturne antropologije i magistra komparativne književnosti. Dobitnik je Nagrade za izvrsnost u studiju Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskoga fakulteta 2008. Dobitnik je posebne Rektorove nagrade za monografiju „Kapela sv. Barbare u Velikoj Mlaci“ 2009. Kao student sudjelovao je na trima programima Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu („Etnologija i ruralni turizam“, „Ruralni turizam“ i „Antropologija turizma“). Suradivao je na kulturnim projektima koji se odnose na glazbenu produkciju, povijest i baštinu, sudjelovao je na projektima iz područja povijesti umjetnosti (osobito zavičajne povijesti i baštine Dugoga Sela i okolice), popisivao je crkvene pučke pjesme u slavonskom naselju Vođinci. Kao student radio je u fondu Lovro i Lilly Matačić na sređivanju arhiva i administriranju dirigentskih seminara na natjecanju za mlade dirigente 2011. i 2013. – 2014. i u Koncertnoj direkciji Zagreb na pripremi koncerata klasične glazbe (među inim koncerata u okviru Zagrebačkih ljetnih večeri) 2012.–2014. Također, kao student sudjelovao je u četirima studentskim istraživanjima Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu („Ogledalo konfilija. Hrvatska povijest i „Drugi“ (1500. – 1800.): problemi pristupa i istraživanja. Studentska iskustva“; „Terensko prikupljanje etnografskih zbirki s područja grada Bakra“; „Povijest, graditeljske značajke i inventar kapele sv. Barbare u Velikoj Mlaci (Turopolje)“ i „Terensko istraživanje običaja Konavala“). Suraduje s udrugom Družina – čuvari tradicije hrvatskih obiteljskih zadruga i Gradskom knjižnicom Dugo Selo. Honorarno radi kao orguljaš u Zagrebu i Dugom Selu. Bio je asistent producenta Osorskih glazbenih večeri 2019. Član je više društava: Hrvatskoga grboslovnoga i zastavoslovnoga društva, Hrvatskoga etnološkoga društva, Matice hrvatske, Akademskoga zbora Ivan Goran Kovačić, Hrvatskoga filmskoga saveza i Hrvatskoga društva crkvenih glazbenika. Izlagao je na jednoj konferenciji: Međunarodna konferencija „Od etnografii Słowian do antropologii kulturowej“ na Jagelonskom sveučilištu u Krakowu, 14. – 16. studenoga 2006. – izlaganje: „Study of Etnology and Curtural Anthropology – Bologna process from the perspective of student“. Uredio je jedan zbornik: *Ogledalo konfilija. Hrvatska povijest i „Drugi“ (1500.–1800.): problemi pristupa i istraživanja. Studentska iskustva*. 2008. Ur. Josip Matker, Mladen Medvjed i Silvestar Mileta. Zagreb: FF Press, Lykam international. Priredio je tri stručna rada: 1. *Pjesme Gospi Fatimskoj*. 2017. Priređivači Josip Matker i Manda Svirac. Zagreb: Družina – čuvari tradicije hrvatskih obiteljskih zadruga; 2. *Zapjevajmo danas: Vođinci*,

*crkvene pučke popijevke*. Zapis nota Manda Svirac, Josip Matker, ur. Zagreb: Družina – čuvari tradicije hrvatskih obiteljskih zadruga; 3. Kovačić, Stjepan, učitelj. *Kantunal: Lupoglav (1940.–1947.)*. 2014. Priredio Josip Matker. Dugo Selo: Gradska knjižnica Dugo Selo. Objavio je jedan prikaz: „Amici hereditas – udruga građana u službi muzeja“. 2011. *Etnološka istraživanja* (ur. Ivan Šestan), sv. XVI. str. 295–309. (suautorica Maja Capetić). Također, objavio je dva članka: 1. „O grbu grada Bakra“. 2009. *Grb i zastava. Glasnik Hrvatskog grboslovnog i zastavoslovnog društva* (ur. Željko Heimer), br. 5, god. III, Zagreb: Leykam international; 2. „Administrativna crkvena povijest od filijalne kapele župe sv. Jurja u Odri do župne crkve sv. Barbare u Velikoj Mlaki“. 2008. *Kapela sv. Barbare u Velikoj Mlaki* (ur. Sanja Cvetnić). Zagreb: Lykam international.

Pristupnica Dajana Taradi završila je preddiplomski studij kroatologije 2015. na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu i stekla akademski naziv sveučilišne prvostupnice kroatologije. Godine 2018. završila je diplomski studij kroatologije (znanstveni smjer) s prosječnom ocjenom 5,0 na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu i stekla akademski naziv magistre kroatologije. Godine 2019. završila je diplomski studij informacijskih znanosti, smjer bibliotekarstvo s prosječnom ocjenom 4,27 na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu i stekla akademski naziv magistre bibliotekarstva. Sudjelovala je u svojstvu studentice demonstratorice na predmetu Hrvatska književnost ranoga novovjekovlja (nositeljica: doc. dr. sc. Viktorija Franić Tomić). Dobitnica je Pročelnikove nagrade na Hrvatskim studijima Sveučilišta u Zagrebu za najbolju studenticu završne godine diplomskoga sveučilišnoga studija kroatologije u akademskoj godini 2017./2018. i Nagrade voditelja Hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu za najbolju studenticu preddiplomskoga sveučilišnoga studija kroatologije u akademskoj godini 2015./2016. Bila je među 10 % najboljih studenata na Hrvatskim studijima u akademskoj godini 2016./2017. U okviru terenske nastave na predmetu Jezik Hrvata u dijaspori (na diplomskom studiju kroatologije) sudjelovala je na Okruglom stolu o Ani Šoretić s izlaganjem „Igrokazi Ane Šoretić“ u Cogrštofu (Gradišće u Austriji) u prosincu 2017. Sudjelovala je i na interdisciplinarnom studentskom simpoziju „Tijesan mi bijaše vijek, a velebna bješe mi duša: pojedinci izvan svoga vremena“ – izlaganje: „Juraj Križanić – ‘una persona gregaria’“ u Zagrebu u svibnju 2017. Suradnica je na istraživačkom projektu Kanonski korpus hrvatske književnosti, kulturne povijesti, filozofije i znanosti, čiji su voditelji izv. prof. dr. sc. Viktorija Franić Tomić i prof. dr. sc. Slobodan Prosperov Novak – kao jedan od istraživača na knjigama: „Hrvatska srednjovjekovna književnost I: ideje, osobe i mjesta književne proizvodnje“, „Hrvatska srednjovjekovna književnost II: književni povijesni i tekstualni laboratorij 1“ i „Hrvatska srednjovjekovna književnost III: književni povijesni i tekstualni laboratorij 2“.

Stručno povjerenstvo zaključilo je da sva četiri pristupnika zadovoljavaju zakonske uvjete za izbor u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, u interdisciplinarnom području znanosti, polju kroatologije,

Usporedbom iskazane istraživačke znanstvene, stručne i nastavne djelatnosti, stručno je povjerenstvo zaključilo da pristupnica Tamara Bodor u najvećoj mjeri udovoljava uvjetima natječaja jer ostvaruje prednost i to ne samo s iskustvom i istraživačkim fokusom na pisanoj kulturi u hrvatskom iseljeništvu prema natječajno definiranoj prednosti, nego i svojim ukupnim znanstvenim i stručnim postignućima između ostaloga vezanima za hrvatski kulturni identitet

u hrvatskom iseljeništvu. Od svih pristupnika Tamara Bodor jedina je studentica interdisciplinarnoga poslijediplomskoga doktorskoga studija kroatologije na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, na njem je položila sve predmete, a radni naslov doktorskoga rada joj je „Interdisciplinarna analiza iseljeničkih časopisa vjerske orijentacije“. Posebice je zanima proučavanje hrvatske dijaspore. Suradnica je na znanstvenom projektu vezanom uz hrvatsku kulturu u hrvatskom iseljeništvu i na istraživačkom projektu vezanom uz demografiju i hrvatsko iseljeništvo. Na stručnom je planu već dokazana u organizaciji međunarodnih konferencija vezanih uz mlade, demografiju i hrvatsko iseljeništvo. Objavila je dva znanstvena rada i izlagala je na trima konferencijama, od kojih na dvjema s izlaganjima usko vezanima za hrvatsko iseljeništvo. Stoga je stručno povjerenstvo predložilo Fakultetskomu vijeću da pristupnicu Tamaru Bodor izabere u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u interdisciplinarnom području znanosti, polju kroatologije, na određeno vrijeme, u punom radnom vremenu, na Odsjeku za demografiju i hrvatsko iseljeništvo Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu.

Fakultetsko vijeće Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu prihvatilo je prijedlog stručnoga povjerenstva i odlučilo kao u izrjeci.

**POUKA O PRAVNOM LIJEKU:** Protiv ove odluke može se podnijeti prigovor dekanu u roku od 15 dana od dana primitka.

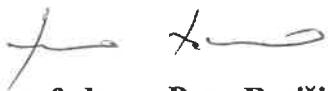
U Zagrebu, 18. prosinca 2019.

Klasa: 640-01/19-2/0013

Ur. broj: 380-1/1-19-026



Dekan

  
**prof. dr. sc. Pavo Barišić**

**Dostaviti:**

1. Tamara Bodor, mag. croatol. et mag. comm.
2. Ostali pristupnici na natječaj
3. Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH
4. Služba za pravne i kadrovske poslove
5. Pismohrana





**Sveučilište u Zagrebu**  
**Fakultet hrvatskih studija**

Borongajska cesta 83d, 10000 Zagreb  
OIB 99454315441  
Tel. 01 / 24 57 600  
URL: fhs.unizg.hr  
E-pošta: dekanov.ured@fhs.hr

Na temelju točke VII. stavka 6. i točke X. stavka 3. Odluke o osnivanju Fakulteta hrvatskih studija, članka 29. Statuta Fakulteta hrvatskih studija, Odluke o Vijeću poslijediplomskih studija od 29. rujna 2021. (klasa 640-01/21-2/0014, ur. broj 380-1/1-21-020), članka 16. stavka 7. Pravilnika o doktorskim studijima na Sveučilištu u Zagrebu od 20. travnja 2010. i 19. svibnja 2016., članka 9. stavka b. retka 6. i članka 11. stavka 3. podstavka g. Pravilnika o poslijediplomskim studijima od 9. prosinca 2014. (klasa 640-01/14-2/49, ur. broj 380-1/1-14/16), Zapisnika od 31. ožujka 2022. o obrani teme doktorskoga rada iz kroatologije studentice Tamare Bodor i Odluke Vijeća poslijediplomskih studija od 8. travnja 2022. (klasa 643-04/22-4/0007, ur. broj 380-7/68-22-0010), Fakultetsko vijeće Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 39. sjednici održanoj 11. travnja 2022. pod točkom 8.5. dnevnoga reda jednoglasno je donijelo

**ODLUKU**

- I. Prihvaća se izvješće povjerenstva za ocjenu teme doktorskoga rada „Uloga časopisa Osoba i duh (1949. – 1955.) u djelovanju organizacije Croatia Academica Catholica (CAC) u Madridu“ od 31. ožujka 2022.
- II. Ova se odluka upućuje na prihvaćanje Sveučilištu u Zagrebu.

U Zagrebu, 11. travnja 2022.

Klasa: 640-01/22-2/0005

Ur. broj: 380-1/1-22-018



dekan

izv. prof. dr. sc. Ivo Džinić

**Dostaviti:**

1. Povjerenstvo za doktorske radove Sveučilišta u Zagrebu
2. Tamara Bodor
3. Poslijediplomska referada
4. Pismohrana



**Sveučilište u Zagrebu**  
**Fakultet hrvatskih studija**

Borongajska cesta 83d, 10000 Zagreb

OIB 99454315441

Tel. 01 / 24 57 600

URL: fhs.unizg.hr

E-pošta: dekanov.ured@fhs.hr

Na temelju članka 97. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (Narodne novine, broj 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 2/07, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13, 101/14, 60/15 i 131/17), članka 86. Statuta Sveučilišta u Zagrebu, točke VII. stavka 6. Odluke Senata Sveučilišta u Zagrebu o osnivanju Fakulteta hrvatskih studija, članaka 29. i 54. stavaka 1. i 5. Statuta Fakulteta hrvatskih studija, Suglasnosti Sveučilišta u Zagrebu od 21. siječnja 2022. (klasa 100-01/22-03/17, ur. broj 380-012/246-22-2), Odluke Fakultetskoga vijeća o raspisivanju javnoga natječaja od 26. siječnja 2022. (klasa 640-01/22-2/0001, ur. broj 380-1/1-22-005) i Izvješća stručnoga povjerenstva o ispunjavanju uvjeta za izbor u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u znanstvenom polju kroatologije od 5. travnja 2021. (klasa 602-04/22-2/0009, ur. broj 380-3/4-22-0003), Fakultetsko vijeće Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 39. sjednici održanoj 11. travnja 2022. pod točkom 2.1. donijelo je

**O D L U K U**

**O IZBORU U SURADNIČKO ZVANJE  
I NA RADNO MJESTO ASISTENTA**

**JOSIP PERIŠA**, mag. educ. philol. croat. et mag. educ. phil., bira se za suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta u interdisciplinarnom području znanosti, polju kroatologije, na Odsjeku za kroatologiju Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na vrijeme od šest godina, u punom radnom vremenu.

**O b r a z l o ž e n j e**

Povodom zahtjeva Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu od 31. prosinca 2021. (klasa 100-01/21-2/0001, ur. broj 380-1/1-21-0018) Sveučilište u Zagrebu izdalo je 21. siječnja 2022. Suglasnost za raspisivanje javnoga natječaja za izbor izvršitelja na radno mjesto I. vrste u suradničkom zvanju – asistent u interdisciplinarnim područjima znanosti, polju kroatologije, na određeno vrijeme, u punom radnom vremenu za rad na Odsjeku za kroatologiju (klasa 100-01/22-03/17, ur. broj 380-012/246-22-2). Fakultetsko vijeće Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu na 35. sjednici održanoj 26. siječnja 2022. pod točkom 2.2. dnevnoga reda donijelo je odluku o odobravanju raspisivanja javnoga natječaja za izbor jednoga suradnika u suradničko zvanje i na radno mjesto asistenta, te je, radi davanja mišljenja o ispunjenju uvjetâ i prijedloga za izbor u suradničko zvanje asistenta, imenovalo stručno povjerenstvo u sastavu: doc. dr. sc. Domagoj Brozović, predsjednik, izv. prof. dr. sc. Davor Piskač, član, i izv. prof. dr. sc. Marko Alerić, član (klasa 640-01/22-2/0001, ur. broj 380-1/1-22-005).

Pripadajući javni natječaj objavljen je na 4. rednome mjestu u natječaju, klasa 100-01/22-2/0002, ur. broj 380-1/1-22-001 od 31. siječnja 2022. na mrežnoj stranici Fakulteta hrvatskih

studija 9. veljače 2022., u Narodnim novinama, br. 18/22 od 9. veljače 2022., na službenom internetskom portalu za radna mjesta Europskoga istraživačkoga prostora „Euraxess“ 10. veljače 2022., u novinama „Universitas“ broj 148 od 28. veljače 2022. i u biltenu Hrvatskoga zavoda za zapošljavanje broj 27 od 9. veljače 2022. Natječaj je bio otvoren 30 dana.

Natječajem je traženo da pristupnici prilože sljedeće dokaze: potpisanu zamolbu (datum i mjesto rođenja, adresa stanovanja, telefon/mobitel, e-adresa), potpisan životopis i bibliografija, dokaz o državljanstvu, ako je pristupnik stranac dokaz o znanju hrvatskoga jezika (razina C1), preslike svih diploma i izbora u zvanje, prijepise ocjena ili dopunske isprave, izvješće o znanstvenom, nastavnom i stručnom radu, popis radova, relevantne radove i dokaze o ispunjavanju uvjeta i prednosti. Pripadajućim natječajem definirana je natječajna prednost pristupniku s fokusom na deideologizaciju hrvatske poslijeratne književnosti.

Natječajem je također određeno da se nepravodobne i nepotpune zamolbe neće razmatrati i da će pristupnici biti obaviješteni na e-adresu koju naznače u zamolbi. Na natječaj su se ravnopravno mogle prijaviti osobe obaju spolova.

Na natječaj se u otvorenom roku prijavilo troje pristupnika (abecednim redom njihovih prezimena): Ivana Margaletić, Josip Periša i Ivona Smolčić.

Stručno je povjerenstvo utvrdilo da je pristupnica Ivana Margaletić svojoj prijavi priložila: potpisanu zamolbu, potpisan životopis i bibliografiju, potvrdu o stečenom akademskom nazivu magistra edukacije filozofije i kroatologije, prijepis ocjena na diplomskom sveučilišnom dvopredmetnom studiju filozofije i kroatologije, izvješće o znanstvenom, nastavnom i stručnom radu, potvrdu o sudjelovanju na studentskoj bioetičkoj radionici *Bioetika, odgoj i obrazovanje* u okviru 19. Lošinjskih dana bioetike, dvije potvrde o sudjelovanju u izvođenju nastave u svojstvu studenta demonstratora, potvrdu o dobitku Dekanove nagrade za najboljega studenta završne godine, potvrdu Hrvatskoga zavoda za mirovinsko osiguranje da nema evidentiranih podataka o stažu i plaći i uvjerenje o nekažnjavanju, ali da nije priložila dokaz o državljanstvu, diplomu ili potvrdu o završenom preddiplomskom studiju, prijepis ocjena ili dopunsku ispravu preddiplomskoga studija, relevantne radove i dokaze o ispunjavanju prednosti. Budući da pristupnica nije priložila svu traženu dokumentaciju, povjerenstvo je utvrdilo da njezina prijava ne pokriva formalne uvjete natječaja. Zbog nepotpune dokumentacije njezina prijava nije se mogla uzeti u meritorno razmatranje i izuzeta je iz daljnjega postupka izbora.

Pristupnik Josip Periša svojoj je prijavi priložio: potpisanu zamolbu, potpisan životopis i bibliografija, dokaz o državljanstvu, preslike diploma preddiplomskoga i diplomskoga studija, prijepise ocjena, izvješće o znanstvenom, nastavnom i stručnom radu, popis radova, relevantne radove, dokaze o ispunjavanju uvjeta i prednosti, tri preporuke sveučilišnih profesora (prof. dr. sc. Hrvoja Jurića i dr. sc. Luke Perušića s Odsjeka za filozofiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu te izv. prof. dr. sc. Suzane Coha s Odsjeka za kroatistiku Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu), potvrdu o prihvaćanju znanstvenoga članka za recenzijski postupak u časopisu „Filozofska istraživanja“, potvrdu o prihvaćanju stručnoga priloga za objavljivanje u časopisu „Filozofska istraživanja“, potvrdu o sudjelovanju u studentskim projektima Udruženja studenata filozofije Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, potvrdu o prihvaćenim radovima za objavljivanje u časopisu „Čemu“, potvrdu o sudjelovanju na Studentskoj bioetičkoj radionici u okviru međunarodne znanstveno-kulturne manifestacije

„Lošinjski dani bioetike“ (Mali Lošinj, od 14. do 17. svibnja 2017.), potvrdu o sudjelovanju na Studentskoj bioetičkoj radionici u okviru međunarodne znanstveno-kulturne manifestacije Lošinjski dani bioetike (Mali Lošinj, od 20. do 23. svibnja 2018.), potvrdu o sudjelovanju na međunarodnoj studentskoj konferenciji *Otherness in literature and arts* (Novi Sad, od 28. do 30. rujna 2018.), potvrdu o sudjelovanju na Studentskoj bioetičkoj radionici u okviru međunarodne znanstveno-kulturne manifestacije 18. „Lošinjski dani bioetike“ (Mali Lošinj, od 19. do 22. svibnja 2019.), potvrdu o sudjelovanju na konferenciji *Summa studiorum philosophiae: Philosophy and Emotions* (Novi Sad, 29. i 30. lipnja 2019.), potvrdu o sudjelovanju na 28. Danima Frane Petrića (od 25. do 28. rujna 2019.), potvrdu o sudjelovanju na međunarodnoj konferenciji 3. Osječki dani bioetike (Osijek, 11. i 12. studenoga 2019.), potvrdu o sudjelovanju na studentskoj konferenciji *Portreti mnoštva: filozofija društvenih uređenja* u svojstvu člana organizacijskoga odbora (Zagreb, od 28. do 30. studenoga 2019.), potvrdu o sudjelovanju na Konferenciji učiteljskoga i odgojiteljskoga studija 2021. *Tranzicija – most u obrazovanju* (Zagreb, 28. svibnja 2021.), zahvalnicu za održavanje izlaganja u sklopu međunarodnoga simpozija *Društvo zdravlja i bolesti* (videokonferencija, od 10. do 12. ožujka 2021.), potvrdu o sudjelovanju na 29. Danima Frane Petrića (Cres, od 26. do 29. rujna 2021.), potvrdu o sudjelovanju na Studentskoj bioetičkoj radionici u okviru međunarodne znanstveno-kulturne manifestacije 19. „Lošinjski dani bioetike“ (Veli Lošinj, od 10. do 13. listopada 2021.), potvrdu o sudjelovanju na međunarodnoj konferenciji 4. Osječki dani bioetike (Osijek, 8. i 9. studenoga 2021.), potvrdu o sudjelovanju na Trećem međunarodnom transdisciplinarnom simpoziju *Bioethics and Aporia of Psyche* (Zagreb, od 21. do 23. studenoga 2021.), potvrdu o sudjelovanju na Godišnjem simpoziju Hrvatskoga filozofskoga društva (Zagreb, 25. i 26. studenoga 2021.) i potvrdu o sudjelovanju na znanstvenom stručnom skupu „Karlovački bioetički susreti“ (3. prosinca 2021.). Povjerenstvo je utvrdilo da pristupnik udovoljava formalnim uvjetima natječaja.

Pristupnica Ivona Smolčić svojoj je prijavi priložila: potpisanu zamolbu, potpisan životopis i bibliografiju, dokaz o državljanstvu, preslike diploma preddiplomskoga i diplomskoga studija, prijepise ocjena, izvješće o znanstvenom, nastavnom i stručnom radu, popis radova, relevantne radove, dokaze o ispunjavanju uvjeta i prednosti, potvrdu o sudjelovanju na međunarodnoj studentskoj konferenciji „Tragom starije hrvatske pisane riječi“ (Rijeka, 25. i 26. listopada 2018.), potvrđnicu o sudjelovanju na međunarodnom znanstvenom skupu „Riječki filološki dani 12“ (Rijeka, od 8. do 10. studenoga 2018.), program 2. senjskoga interdisciplinarnoga simpozija „Dragi Novače!“ (Senj, 26. i 27. travnja 2019.), program 4. Međimurskih filoloških i pedagoških dana (Čakovec, 26. travnja 2019.), potvrdu o sudjelovanju s izlaganjem na Sedmome hrvatskome slavističkome kongresu (Šibenik, od 25. do 28. rujna 2019.), program skupa „Tragovi građanske tradicije: riječka građanska kultura 19. stoljeća“ (Rijeka, 6. ožujka 2020.) i potvrdu o upisanom trećem semestru poslijediplomskoga doktorskoga studija Hrvatske kulture u ak. god. 2018./2019. na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagreb. Povjerenstvo je utvrdilo da pristupnica udovoljava formalnim uvjetima natječaja.

Uvidom u pristiglu dokumentaciju stručno je povjerenstvo utvrdilo da dvoje pristupnika ispunjava uvjete za izbor u suradničko zvanje i na radno mjesto I. vrste – asistenta u interdisciplinarnim područjima znanosti, polju kroatologije, i to Josip Periša i Ivona Smolčić.

Josip Periša upisao je ak. god. 2016./2017. preddiplomski sveučilišni dvopredmetni studij

filozofije i kroatistike na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu i završio ga 18. rujna 2020. god. s ukupno 245 ostvarenih bodova po ECTS-u i težinskim prosjekom ocjena 3,944 i time stekao akademski naziv sveučilišnoga prvostupnika filozofije i kroatistike. Ak. god. 2020./2021. upisao je i diplomski sveučilišni dvopredmetni studij kroatistike (smjer nastavnički) i filozofije (smjer nastavnički) na istom fakultetu i završio ga 4. studenoga 2021. s prosječnom ocjenom 4,722 i težinskim prosjekom 4,741 i time stekao akademski naziv magistar edukacije hrvatskoga jezika i književnosti i magistar edukacije filozofije. U radnom iskustvu pristupnik ističe rad preko Student-servisa u nekoliko tvrtki (Bekament d.o.o., Zagrebačka banka i S&T Hrvatska d.o.o.), a u dvama navratima radio je i kao zamjena u XIII. gimnaziji u Zagrebu za nastavni predmet „Hrvatski jezik“ (od 29. studenoga do 3. prosinca 2021. i od 14. do 18. veljače 2022.). U ak. god. 2021./2022. upisao je poslijediplomski doktorski studij kroatologije na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. Napisao je sljedeće znanstvene i stručne radove koji su ili objavljeni i prihvaćeni za objavljivanje: *Filozofija književnosti: sukob ideologije i književnosti na primjeru fenomena socrealističke književnosti* (Čemu, 2019.), *Nemogućnost nasljednih teorija klasičnoga marksističkoga shvaćanja umjetnosti* (u tisku), *Filozofijsko uporište teorije socrealizma* (u recenzijskom postupku), prikaz knjige *Pandemija kao simptom* Hrvoja Jurića (u tisku), prikaz knjige *Euforija i eutanazija* Hrvoja Jurića (u tisku), prikaz 1. interdisciplinarnoga studentskoga simpozija *Bioetika i tehnika* (u tisku), prikaz 62. godišnjega simpozija Hrvatskoga filozofskoga društva *Europska unija – jučer, danas, sutra* (u recenzijskom postupku) i *Filozofijsko problematiziranje hrvatske socrealističke književne kritike* (rad nagrađen Rektorovom nagradom za ak. god. 2020./2021.). Sudjelovao je na više studentskih i znanstvenih, domaćih i međunarodnih konferencija: ak. godine 2016./2017. održao je izlaganje na 17. Studentskoj bioetičkoj radionici u sklopu Lošinjskih dana bioetike naslova „Tema pobačaja u hrvatskom javnom i političkom diskursu“; ak. god. 2016./2017. održao je izlaganje na Godišnjem međunarodnom simpoziju Udruženja studenata filozofije FFZG-a Arhitektonika lučidbe s naslovom „Prva imagološka analiza – analiza Tacitove Germanije“; ak. godine 2017./2018. održao je izlaganje na 18. Studentskoj bioetičkoj radionici u sklopu Lošinjskih dana bioetike naslova „Moralna dužnost poznatih osoba da izađu u javne medije kao žrtve seksualnoga nasilja“; ak. god. 2017./2018. održao je izlaganje na međunarodnoj konferenciji *Otherness in literature and arts* u Novom Sadu s naslovom „The Imagological Analysis of Tacitus' Germania and the Consequences in Ethnic Crimes Committed Against Jewish People During the Second World War“; ak. god. 2017./2018. održao je izlaganje na Godišnjem međunarodnom simpoziju Udruženja studenata filozofije FFZG-a „Kontrapunkti seksualnosti“ s naslovom „Moralna dužnost poznatih osoba da izađu u javne medije kao žrtve seksualnoga nasilja“; ak. god. 2018./2019. održao je izlaganje na 19. Studentskoj bioetičkoj radionici u sklopu Lošinjskih dana bioetike s naslovom „Moral – pravo – umjetnost“; ak. god. 2018./2019. održao je izlaganje na 10. godišnjem međunarodnom simpoziju Udruženja studenata „Furija“ na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci s naslovom „Filozofija književnosti: fenomenološki i strukturalistički pristup književnom tekstu“; ak. god. 2018./2019. održao je izlaganje na međunarodnoj konferenciji *Summa studiorum philosophiae: Philosophy and emotions* u Novom Sadu s naslovom Ljudska destruktivnost i emocionalnost umjetne inteligencije; ak. god. 2018./2019. održao je izlaganje na međunarodnom simpoziju „Hrvatska filozofija u interakciji i kontekstu“ na Cresu u sklopu Međunarodne znanstveno-kulturne manifestacije 28. Dana Frane Petrića s naslovom „Dijalog

o ljepoti i Dijalog o ljubavi Nikole Gučetića“, ak. god. 2019./2020. održao je izlaganje na međunarodnoj konferenciji „3. Osječki dani bioetike“ u Osijeku s naslovom „Politički istupi sportaša na velikim sportskim natjecanjima“, ak. godine 2019./2020. održao je izlaganje na Trećemu međunarodnom interdisciplinarnom simpoziju *Bioethics and Aporia of Psyche* u Zagrebu s naslovom *Philosophy of Literature: Socrealism Literature as Ideological State Aparatus*; ak. god. 2019./2020. sudjelovao je na konferenciji „Suvremeni izazovi mladih u Europi“ u Bruxellesu kao predstavnik predsjedništva Studentskoga zbora Sveučilišta u Zagrebu; ak. godine 2020./2021. održao je izlaganje na konferenciji studenata učiteljskoga i odgojiteljskoga studija 2021. s naslovom „Mogućnosti bioetike u najranijoj učeničkoj dob“; ak. god. 2020./2021. održao je izlaganje na međunarodnoj konferenciji *Summa studiorum philosophiae* u Novom Sadu s naslovom „Temeljni problemi marksističke estetike“; ak. godine 2020./2021. održao je izlaganje na međunarodnom simpoziju „Istok-Zapad: komparativna filozofija i svjetska situacija“ s naslovom „Dubrovačka Republika na razmeđu Istoka i Zapada“ u sklopu međunarodne znanstveno-kulturne manifestacije 29. Dana Frane Petrića; ak. god. 2020./2021. održao je izlaganje na međunarodnom simpoziju „Hrvatska filozofija i kultura u interakciji i kontekstu“ s naslovom „Filozofski i kulturni značaj Gundulićeve drame Dubravka“ u sklopu međunarodne znanstveno-kulturne manifestacije „29. Dani Frane Petrića“; ak. god. 2021./2022. održao je izlaganje na međunarodnoj konferenciji „4. Osječki dani bioetike“ s naslovom naslova „Argumentacijska vrijednost umjetnosti u bioetičkom istraživanju“; ak. god. 2021./2022. održao je izlaganje na 62. Godišnjem simpoziju Hrvatskoga filozofskoga društva „Europska unija – jučer, danas, sutra“ s naslovom „Europska unija na razmeđu ekonomske i političko-ekonomske zajednice“. Dobitnik je nagrade „Franjo Marković“, i to zajednički u sklopu nagrade Udruženju studenata filozofije Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu za uredništvo studentskoga časopisa *Čemu*, organizaciju godišnjega simpozija Udruženja *Portreti mnoštva: filozofija društvenih uređenja* i suorganizaciju Studentske bioetičke radionice „Umjetnost i moral“ na prijedlog Odsjeka za filozofiju. Dobitnik je Rektorove nagrade za izvorni znanstveni rad (A kategorija) za ak. god. 2020./2021. naslova *Filozofijsko problematiziranje hrvatske socrealističke književne kritike*. Volonterski je radio i kao: predsjednik Vijeća studenata Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu ak. godine 2016./2017., voditelj Debatnoga kluba Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, voditelj Debatnoga kluba XIII. gimnazije, predsjednik Udruženja studenata filozofije Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, član Rektorskoga kolegija širega sastava Sveučilišta u Zagrebu ak. god. 2019./2020., član Nacionalnoga povjerenstva za kontrolu i kvalitetu studentske prehrane od ak. godine 2019./2020. u ime Hrvatskoga studentskoga zbora, potpredsjednik Studentskoga zbora Sveučilišta u Zagrebu za ak. god. 2020./2021. S obzirom na to da je natječajem određeno da će se prednost dati pristupniku čiji rad ima pojačani fokus na deideologizaciju hrvatske poslijeratne književnosti, povjerenstvo je izdvojilo relevantne radove Josipa Periške koji se tematski poklapaju s definiranom natječajnom prednošću: *Filozofija književnosti: sukob ideologije i književnosti na primjeru fenomena socrealističke književnosti* (Čemu, 2019.), *Nemogućnost nasljednih teorija klasičnoga marksističkoga shvaćanja umjetnosti* (u tisku), *Filozofijsko uporište teorije socrealizma* (u recenzijskom postupku) i *Filozofijsko problematiziranje hrvatske socrealističke književne kritike* (rad nagrađen Rektorovom nagradom za ak. god. 2020./2021). Također, na znanstvenim i stručnim skupovima održao je i dva izlaganja o deideologizaciji hrvatske poslijeratne književnosti: ak. godine

2019./2020. održao je izlaganje na Trećemu međunarodnom interdiscipliniranom simpoziju *Bioethics and Aporia of Psyche* u Zagrebu s naslovom *Philosophy of Literature: Socrealism Literature as Ideological State Aparatus*; ak. god. 2020/2021. održao je izlaganje na međunarodnoj konferenciji *Summa studiorum philosophiae* u Novom Sadu s naslovom „Temeljni problemi marksističke estetike“.

Ivona Smolčić upisala je ak. god. 2011./2012. preddiplomski sveučilišni jednopredmetni studij hrvatskoga jezika i književnosti na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci i završila ga je 24. rujna 2014. god. s ukupno 180 ostvarenih ECTS-bodova i težinskim prosjekom ocjena 4,492 i time stekla akademski naziv sveučilišnoga prvostupnika hrvatskoga jezika i književnosti. Ak. god. 2014./2015. upisala je i diplomski sveučilišni jednopredmetni studij hrvatskoga jezika i književnosti na istome fakultetu i završila ga je 28. studenoga 2016. s težinskim prosjekom 4,319 i time stekla akademski naziv magistra edukacije hrvatskoga jezika i književnosti. U radnom iskustvu pristupnica ističe stručno osposobljavanje bez zasnivanja radnoga odnosa u Osnovnoj školi „Pehlin“ u Rijeci (od studenoga 2017. do studenoga 2018.), radno mjesto prodajne savjetnice u IV nakladništvu d.o.o. u Rijeci (od veljače do srpnja 2021.), a trenutno radi kao učiteljica mentalne aritmetike u školi „Malac Genijalac“ u Rijeci i kao naslovni asistent iz znanstvenoga područja humanističkih znanosti, polja filologije, grane teorije i povijesti književnosti (bez zasnivanja radnoga odnosa). U ak. god. 2018./2019. upisala je poslijediplomski sveučilišni studij hrvatske kulture na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Napisala je i objavila sljedeće znanstvene i stručne radove: *Autoritet, obitelj i narcističko sebstvo u pripovijetki Emilijan Lazarević* (Kanavelić, 2018.), *Sirov okus mesa Dubravka Jelačića Bužimskoga u kontekstu psihoanalize* (Kroatologija, 2018.), *Kultura i interkulturalizam u turizmu* (u koautorstvu s Damjanom Miletićem, zbornik Pile 2019, 2018.), *Vrste pamćenja u romanu Mladi dani Dinka Šimunovića* (Filološke studije, 2019.), *Usporedna analiza proze Edgara Allana Poea i Antuna Gustava Matoša na primjeru novela Crni mačak i Miš* (Hum, 2019.), *Prilog interpretaciji romana Đuka Begović s obzirom na teoriju odgoja Johna Lockeja* (Kroatologija, 2020.), *Juraj Matija Šporer – istaknuti predstavnik riječkoga građanskog društva* (zbornik Tragovi građanske tradicije, 2020.), *Hrana u knjizi – knjiga u hrani. Prehrambeni diskurz u hrvatskoj književnosti* (u koautorstvu s Damjanom Miletićem, zbornik Pile 2020., 2020.), *Mažuranići u hrvatskome kulturnom krugu Rijeke 19. stoljeća* (Problemi sjevernoga Jadrana, 2020.), *Novi prilozi za povijest Riječke čitaonice* (Fluminensia, 2020.) i *Značenje prostora u djelu Grobničko polje Dimitrija Demetra* (zbornik Riječki filološki dani 12, 2021.). Sudjelovala je na nekoliko studentskih i znanstvenih, domaćih i međunarodnih konferencija: 2018. održala je izlaganje na Međunarodnoj konferenciji Udruge studenata kroatistike „Idiom“: „Tragom starije hrvatske pisane riječi“ u Rijeci s naslovom „Književni rad Stjepana Gradića“; 2018. održala je izlaganje na Riječkim filološkim danima u Rijeci s naslovom „Značenje prostora u poemi *Grobničko polje* Dimitrija Demetra“; 2019. održala je izlaganje na Međimurskim filološkim danima u Čakovcu s naslovom „Nacionalni i kulturni identitet u romanu *Porodica Vinčić* Dinka Šimunovića“; 2019. održala je izlaganje na Drugom senjskom interdisciplinarnom simpoziju u Senju s naslovom „Bolest kao kulturološki fenomen u pripovijetkama *Nezasitnost i bijeda* te *Pred svjetlom*“; 2019. održala je izlaganje na Sedmom hrvatskom slavističkom kongresu u Šibeniku s naslovom „Uloga i značaj odgoja ženskoga djeteta tijekom devetnaestoga stoljeća na primjeru pripovijetke *Duga* Dinka Šimunovića“; 2020. održala je izlaganje na znanstveno-stručnom skupu „Tragovi građanske

tradicije: Riječka građanska kultura 19. stoljeća“ s naslovom „Juraj Matija Šporer – istaknuti predstavnik riječkoga građanskoga društva“. Članica je Matice hrvatske i suradnica na projektu Hrvatski kulturni krug Rijeke u 19. stoljeću voditelja Irvina Lukežića. Povjerenstvo je utvrdilo da u dosadašnjem radu pristupnice (koji je filološki primjeren i uzoran) nema radova ni izlaganja na znanstvenim i stručnim skupovima koji bi tematski pokrivali traženu natječajnu prednost pojačana fokusa na deideologizaciju hrvatske poslijeratne književnosti.

Oboje pristupnika na natječaj diplomiralo je analogne studije s uzornim ocjenama. Pristupnik Josip Periša magistar je edukacije hrvatskoga jezika i književnosti i magistar edukacije filozofije s težinskim prosjekom ocjena 3,944 na preddiplomskom i 4,741 na diplomskom studiju. Pristupnica Ivona Smolčić magistra je edukacije hrvatskoga jezika i književnosti s težinskim prosjekom ocjena 4,492 na preddiplomskom i 4,319 na diplomskom studiju. Pristupnik Josip Periša ima bolji težinski prosjek na diplomskom studiju, a pristupnica Ivona Smolčić ima bolji težinski prosjek na preddiplomskom studiju. Oboje pristupnika već ima uzorno radno iskustvo u znanstvenom radu – pristupnik Josip Periša sudjelovanjima na višebrojnim studentskim i znanstvenim konferencijama i objavljenim znanstvenim radovima, a pristupnica Ivona Smolčić uz studentske i znanstvene konferencije i objavljene znanstvene radove trenutno radi i kao naslovna asistentica na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci. Oboje su već upisali poslijediplomski doktorski studij koji je po znanstvenom području i polju kompatibilan radnomu mjestu za koji je natječaj raspisan. Pristupnica Ivona Smolčić u svom uzornom znanstvenom radu tematski nije ni rubno problematizirala tematiku koja definira natječajnu prednost, a pristupnik Josip Periša održao je nekoliko izlaganja i objavio nekoliko znanstvenih radova iz tematike koja definira natječajna prednost. Stoga je stručno povjerenstvo utvrdilo da on u većoj mjeri udovoljava ukupnim natječajnim očekivanjima te je predložilo Fakultetskomu vijeću da pristupnika Josipa Perišu izabere u suradničko zvanje asistenta u interdisciplinarnim područjima znanosti, polju kroatologije, na određeno vrijeme, u punom radnom vremenu, na Odsjeku za kroatologiju.

Fakultetsko vijeće Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu jednoglasno je prihvatilo prijedlog stručnoga povjerenstva i odlučilo kao u izrjeci.

**POUKA O PRAVNOM LIJEKU.** Protiv ove odluke može se podnijeti prigovor dekanu u roku od osam dana od dana primitka.

U Zagrebu 11. travnja 2022.  
Klasa: 640-01/22-2/0005  
Ur. broj: 380-1/1-22-004



dekan

izv. prof. dr. sc. Ivo Džinić

**Dostaviti:**

1. Josip Periša, mag. educ. philol. Croat. et mag. educ. phil.
2. Ostali pristupnici na natječaj
3. Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH
4. Služba za pravne i kadrovske poslove
5. Pismohrana